YAMAHA

U

Made for iPod iPhone

DESKTOP AUDIO SYSTEM
SYSTEME AUDIO DESKTOP

TSX-112

OWNER'S MANUAL
MODE D'EMPLOI

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN

CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

• Explanation of Graphical Symbols

The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert you to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert you to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

IMPORTANT

Please record the serial number of this unit in the space below.

MODEL:

Serial No.:

The serial number is located on the rear of the unit. Retain this Owner's Manual in a safe place for future reference.

FOR CANADIAN CUSTOMERS

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

1 Read these instructions.
2 Keep these instructions.
3 Heed all warnings.
4 Follow all instructions.
5 Do not use this apparatus near water.
6 Clean only with dry cloth.
7 Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8 Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9 Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10 Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11 Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
12 Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.

13 Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14 Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

We Want You Listening For A Lifetime

Yamaha and the Electronic Industries Association's Consumer Electronics Group want you to get the most out of your equipment by playing it at a safe level. One that lets the sound come through loud and clear without annoying blaring or distortion – and, most importantly, without affecting your sensitive hearing. Since hearing damage from loud sounds is often undetectable until it is too late, Yamaha and the Electronic Industries Association's Consumer Electronics Group recommend you to avoid prolonged exposure from excessive volume levels.

FCC INFORMATION (for US customers)

1 **IMPORTANT NOTICE: DO NOT MODIFY THIS UNIT!**
This product, when installed as indicated in the instructions contained in this manual, meets FCC requirements. Modifications not expressly approved by Yamaha may void your authority, granted by the FCC, to use the product.

2 **IMPORTANT:** When connecting this product to accessories and/or another product use only high quality shielded cables. Cable/s supplied with this product MUST be used. Follow all installation instructions. Failure to follow instructions could void your FCC authorization to use this product in the USA.

3 **NOTE:** This product has been tested and found to comply with the requirements listed in FCC Regulations, Part 15 for Class "B" digital devices. Compliance with these requirements provides a reasonable level of assurance that your use of this product in a residential environment will not result in harmful interference with other electronic devices. This equipment generates/uses radio frequencies and, if not installed and used according to the instructions found in the users manual, may cause interference harmful to the operation of other electronic devices.

Compliance with FCC regulations does not guarantee that interference will not occur in all installations. If this product is found to be the source of interference, which can be determined by turning the unit "OFF" and "ON", please try to eliminate the problem by using one of the following measures:

Relocate either this product or the device that is being affected by the interference.

Utilize power outlets that are on different branch (circuit breaker or fuse) circuits or install AC line filter/s.

In the case of radio or TV interference, relocate/ reorient the antenna. If the antenna lead-in is 300 ohm ribbon lead, change the lead-in to coaxial type cable.

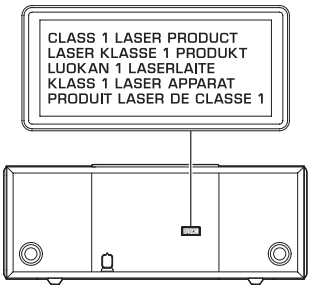
If these corrective measures do not produce satisfactory results, please contact the local retailer authorized to distribute this type of product. If you can not locate the appropriate retailer, please contact Yamaha Electronics Corp., U.S.A. 6660 Orangethorpe Ave., Buena Park, CA 90620.

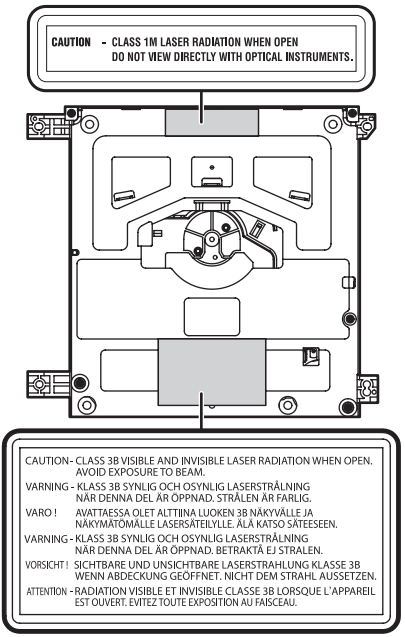
The above statements apply ONLY to those products distributed by Yamaha Corporation of America or its subsidiaries.

FCC WARNING
Change or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

CAUTION
Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure.

The laser component in this product is capable of emitting radiation exceeding the limit for Class 1.




CAUTION - CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN
DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS.
CAUTION - CLASS 3B VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID EXPOSURE TO BEAM.
VARNING - KLASS 3B SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. STRÅLEN ÄR FARLIG.
VARO ! AVATTAESSA OLET ALTTIINA LUOKEN 3B NÄKYVÄLLE JA NÄKYMÄTÖMÄLLE LASERSÄTEILYLLE. ÄLÄ KATSO SÄTEESEEN.
VARNING - KLASS 3B SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRAKTA EJ STRALEN.
VORSICHT ! SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG KLASSE 3B WENN ABDECKUNG GEÖFFNET. NICHT DEM STRAHL AUSSETZEN.
ATTENTION - RADIATION VISIBLE ET INVISIBLE CLASSE 3B LORSQUE L'APPAREIL EST OUVERT. EVITEZ TOUTE EXPOSITION AU FAISCEAU.

CAUTION: READ THIS BEFORE OPERATING YOUR UNIT.

1 To assure the finest performance, please read this manual carefully. Keep it in a safe place for future reference.
2 Install this unit in a well ventilated, cool, dry, clean place - away from direct sunlight, heat sources, vibration, dust, moisture and cold. For proper ventilation, allow the following minimum clearances.
Top: 15 cm (6 in)
Rear: 10 cm (4 in)
Sides: 10 cm (4 in)
3 Locate this unit away from other electrical appliances, motors, or transformers to avoid humming sounds.
4 Do not expose this unit to sudden temperature changes from cold to hot, and do not locate this unit in an environment with high humidity (i.e. a room with a humidifier) to prevent condensation inside this unit, which may cause an electrical shock, fire, damage to this unit, and/or personal injury.
5 Avoid installing this unit where foreign object may fall onto this unit and/or this unit may be exposed to liquid dripping or splashing. On the top of this unit, do not place:
– Other components, as they may cause damage and/or discoloration on the surface of this unit.
– Burning objects (i.e. candles), as they may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury.
– Containers with liquid in them, as they may fall and liquid may cause electrical shock to the user and/or damage to this unit.
6 Do not cover this unit with a newspaper, tablecloth, curtain, etc. in order not to obstruct heat radiation. If the temperature inside this unit rises, it may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury.
7 Do not plug in this unit to a wall outlet until all connections are complete.
8 Do not operate this unit upside-down. It may overheat, possibly causing damage.
9 Do not use force on switches, knobs and/or cords.
10 When disconnecting the power cable from the wall outlet, grasp the plug; do not pull the cable.
11 Do not clean this unit with chemical solvents; this might damage the finish. Use a clean, dry cloth.
12 Only voltage specified on this unit must be used. Using this unit with a higher voltage than specified is dangerous and may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury. Yamaha will not be held responsible for any damage resulting from use of this unit with a voltage other than specified.
13 To prevent damage by lightning, keep the power cable disconnected from a wall outlet or this unit during a lightning storm.
14 Do not attempt to modify or fix this unit. Contact qualified Yamaha service personnel when any service is needed. The cabinet should never be opened for any reasons.
15 When not planning to use this unit for long periods of time (i.e. vacation), disconnect the AC power plug from the wall outlet.
16 Be sure to read the "TROUBLESHOOTING" section on common operating errors before concluding that this unit is faulty.
17 Before moving this unit, press ⏻ to set the system to off, and disconnect the AC power plug from the wall outlet.
18 Condensation will form when the surrounding temperature changes suddenly. Disconnect the power cable from the outlet, then leave this unit alone.
19 When using this unit for a long time, this unit may become warm. Turn the system off, then leave this unit alone for cooling.
20 Install this unit near the wall outlet and where the AC power plug can be reached easily.
21 The batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like. When you dispose of batteries, follow your regional regulations.
22 Excessive sound pressure from earphones and headphones can cause hearing loss.

This unit is not disconnected from the AC power source as long as it is connected to the wall outlet, even if this unit itself is turned off by ⏻. In this state, this unit is designed to consume a very small quantity of power.

WARNING
TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS UNIT TO RAIN OR MOISTURE.

CAUTION
Danger of explosion if battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type.

There is a chance that placing this unit too close to a CRT-based (Braun tube) TV set might impair picture color. Should this happen, move this unit away from the TV set.

English

Français

CONTENTS

NAMES OF PARTS AND THEIR FUNCTIONS....2
CONNECTING AN iPod....6
ADJUSTING THE CLOCK....6
LISTENING TO iPod....7
LISTENING TO CD AND USB DEVICE....7
SWITCHING THE DISPLAY....8
LISTENING TO RADIO STATIONS....8
USING ALARM FUNCTION....10
SHUFFLE/REPEAT PLAYBACK....12
LISTENING TO EXTERNAL SOURCE....12
USING SLEEP FUNCTION....13
USING OPTION MENU....13
TROUBLESHOOTING....14
NOTES ON DISCS AND USB DEVICES....17
SPECIFICATIONS....18

▶ Features

– iPod/iPhone, CD, USB device, radio and external device using AUX are playable.
– Providing comfortable wake-up by the music set with your preferred volume with alarm function. Music, beep sound, or both can be set as alarm sound.
– Storing/calling your favorite radio stations (up to 30 FM and 30 AM stations).
– Bass and treble can be controlled depending on your favorite.

▶ About this manual

- "iPod" described in this manual may also refer to "iPhone".
- This manual describes how to operate this unit using buttons on the unit. Some of these operations are also available using the remote control.
- The symbol "☞" with page number(s) indicates the corresponding reference page(s).
- Notes contain important information about safety and operating instructions. 💡 indicates a tip for your operation.
- This manual is printed prior to production. Design and specifications are subject to change in part as a result of improvements, etc. In case of differences between the manual and the product, the product has priority.

▶ Supplied accessories

Remote control

(With CR2032 battery)

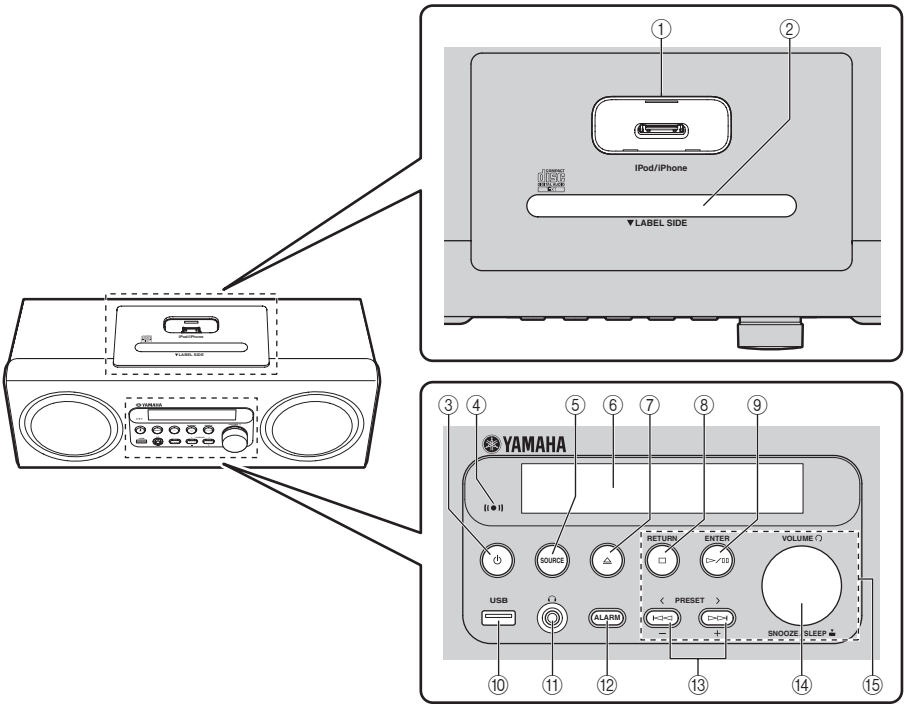
FM antenna

AM antenna

Dock cover

NAMES OF PARTS AND THEIR FUNCTIONS

▶ Top panel, front panel



① **iPod dock**: Set an iPod.

② **Disc slot** (☞ P. 7)

③ ⏻: Press to turn the system on/off.

④ **Alarm indicator**: Lights up when the alarm function is activated and flashes while setting the alarm. (☞ P. 10)

⑤ **SOURCE**: Change sources.

⑥ **Front panel display**: Displays various information. Time is displayed when the system is off.
If you set the system to power save mode, all the information on the front panel display is turned off, and reduce power consumption.
For more information how to set power save mode, refer to "Rear panel (Connecting antennas)". (☞ P. 4)

⑦ ▲: Ejecting the CD.

⑧ **RETURN**: Returns to the previous item while setting.

⑨ **ENTER**: Confirms the setting.

⑩ **USB port** (☞ P. 7)

When a USB device is connected to the USB port, the device is charged. During system off/power save mode, the device is not charged.

⑪ 🎧 (Headphones jack): Connect headphones.

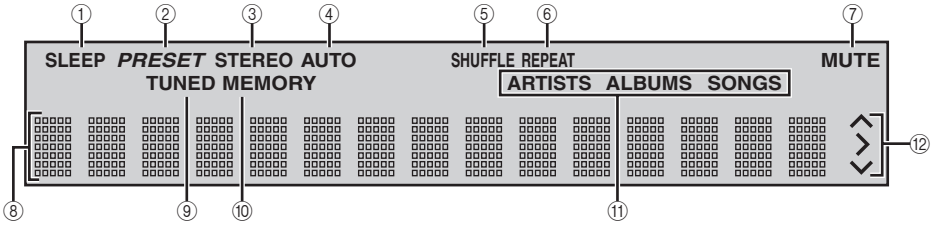
⑫ **ALARM**: Alarm on/off (☞ P. 11)

⑬ **PRESET** (During receiving radios): Select the preset radio station. (☞ P. 9)
– / +: Changes the setting (☞ P. 10)

⑭ **SNOOZE/SLEEP** (☞ P. 11, 13)

⑮ **Audio control buttons**: Skip, search backward/forward, play/pause, stop, volume control

▶ Front panel display



① **SLEEP indicator**: Lights up when the sleep timer is on. (☞ P. 13)

② **PRESET indicator**: Lights up when you preset radio stations. (☞ P. 9)

③ **STEREO indicator**: Lights up when this unit is receiving a strong signal from an FM stereo broadcast.

④ **AUTO indicator**: Lights up when this unit is in the Automatic Tuning mode. (☞ P. 8)

⑤ **SHUFFLE indicator**: Lights up when you set your iPod/CD/USB to shuffle play. (☞ P. 12)

⑥ **REPEAT indicator**: Lights up when you set your iPod/CD/USB to repeat play. (☞ P. 12)

⑦ **MUTE indicator**: Lights up when the sound is muted.

⑧ **Multi information display**: Shows the various information.

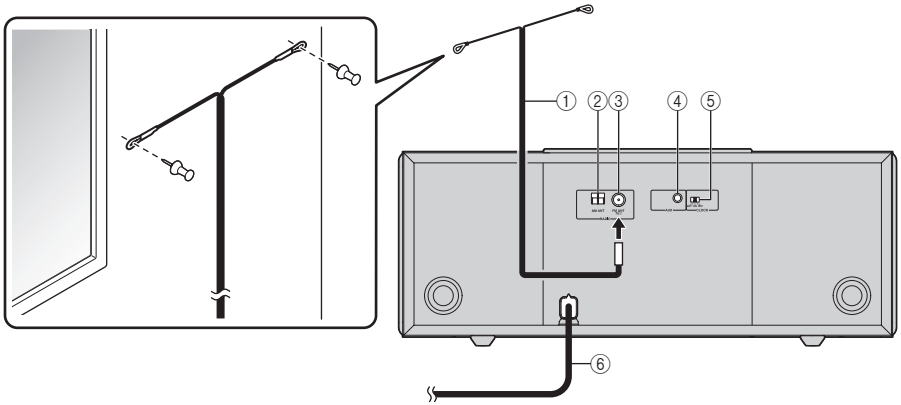
⑨ **TUNED indicator**: Lights up when this unit is tuned into a station. (☞ P. 8)

⑩ **MEMORY indicator**: Flashes when searching for a radio station by automatic preset tuning. Lights up when you preset radio stations automatically or manually. (☞ P. 9)

⑪ **Multi information indicators**: Indicate the music information currently displayed on Multi information display. (☞ P. 8)

⑫ **Operation indicators**: Show the available menu buttons for the currently selected OPTION menu item.

▶ Rear panel (Connecting antennas)



① **FM antenna** (supplied)

② **AM antenna terminal**: Connect the supplied AM antenna.

③ **FM antenna terminal**: Connect the supplied FM antenna.

④ **AUX**: Connect an external device. (☞ P. 12)

⑤ **CLOCK**

SET: Adjusts the clock. (☞ P. 6)

ON: Displays the current time when system is off.

OFF: Switches the system to power save mode when system is off.
All the information on the front panel display is turned off in this mode. This can reduce power consumption.

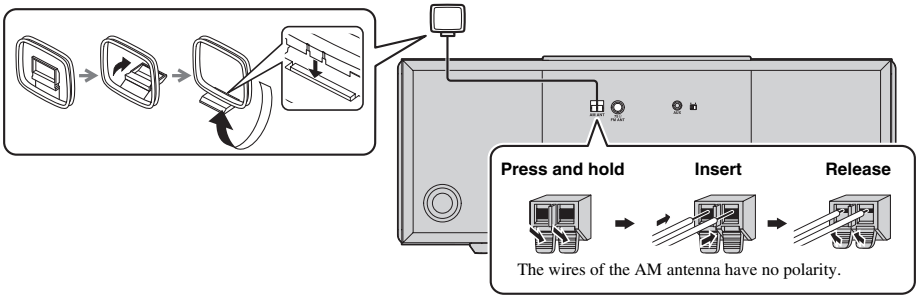
Even in system off/power save mode, the alarm function is available.

⑥ **Power cable**: Connect to a wall outlet.

Notes

- The antenna should be stretched out.
- If you use an outdoor antenna instead of the supplied FM antenna, reception will be better.
- If radio reception is poor, change the height, direction, or placement of the antenna.
- If you use an FM antenna that is not supplied with the unit, make sure that the base of the antenna is not threaded.

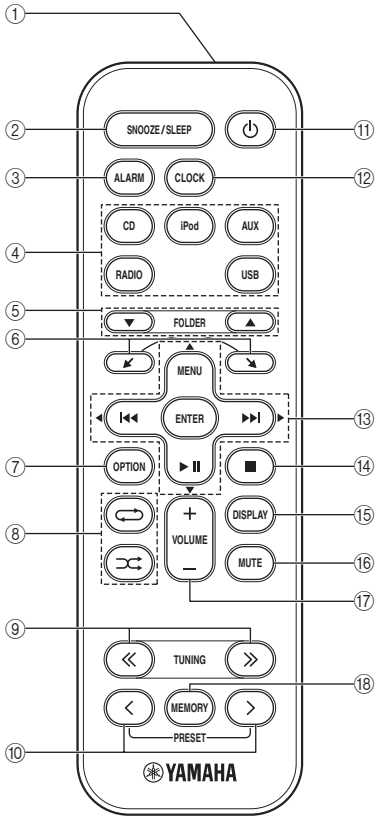
Assembling AM antenna



Notes

- Place the antenna in a location with good signal reception.
- Digital devices located near the antenna may affect signal reception.

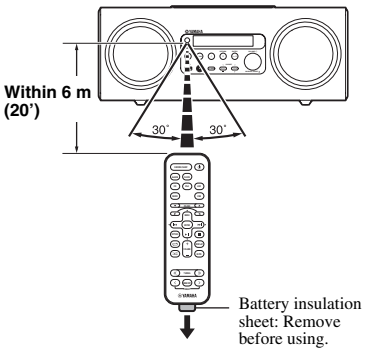
▶ Remote control



① **Infrared signal transmitter**
② **SNOOZE/SLEEP**: Snooze/sleep setting. (☞ P. 11, 13)
Press and hold this button, then press Cursor ▼/▲ → **ENTER** to set the sleep function.
③ **ALARM**: Alarm on/off (☞ P. 11)
④ **Source buttons**: Change sources. When listening to the radio, press **RADIO** to switch between the FM and AM bands.
⑤ **FOLDER** (during data CD/USB playback): Change folder.
⑥ ↙, ↘: Scrolls through items on the iPod's screen.
⑦ **OPTION**: Displays the option menu. (☞ P. 13)
⑧ ⇄ (Shuffle), ↻ (Repeat) (☞ P. 12)
⑨ **TUNING** (during receiving radio): Tuning radio (☞ P. 8)
⑩ **PRESET** (during receiving radio): Select the preset radio station (☞ P. 9)
⑪ ⏻: System on/off
⑫ **CLOCK**: Displays the time (☞ P. 6)
⑬ ⏮, ⏭ (during playback): Skip backward and forward/press and hold to rewind and fast-forward
MENU: Returns to the upper level in the iPod menu.
⏯: Play/pause
▲/▼/◀/▶ (During using the option menu): Changes the setting
ENTER
(During using the iPod): Select group/start playback
(During using the option menu): Confirms the setting
⑭ ■: Stop playback.
⑮ **DISPLAY**: Switches the information shown on the front panel. (☞ P. 8)
⑯ **MUTE**: Mute/resume the sound.
⑰ **VOLUME**: Volume control
⑱ **MEMORY**: Memories preset radio stations. (☞ P. 9)

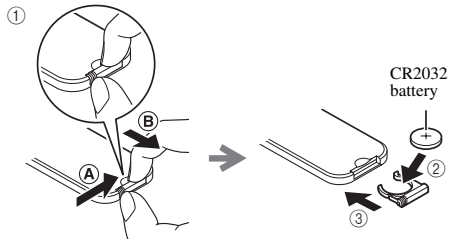
▶ Using the remote control

Be sure to read "BATTERY CAUTIONS" (☞ P. 18) before using the battery.

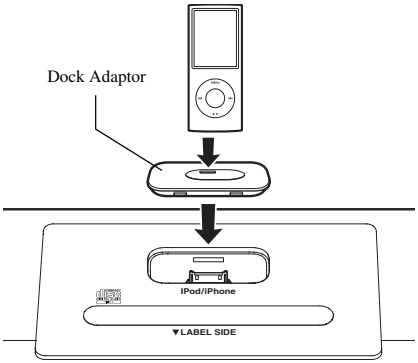


▶ Replacing the battery in the remote control

While pushing the release tab in direction Ⓐ, slide out the battery holder in direction Ⓑ.



CONNECTING AN iPod



Set your iPod in the iPod dock.

An iPod is charged when set in the iPod dock. During power save mode, the iPod is not charged.

Notes

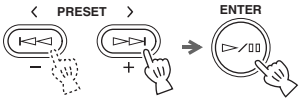
- To secure the connection, attach a compatible Dock Adapter supplied with the iPod or an iPod Universal Dock Adapter (sold separately), and remove the protective case covering from your iPod.
- If you do not use an adapter or if the adapter is not compatible, the connection could be loose or poor, which could cause damage or malfunctions. For details on dock adaptor information, please visit official Apple's website.
- If an iPod in protective case is connected by force, the connector may be damaged. Remove the protective case before connection.
- Attach the dock cover to the iPod dock whenever you are not using it.

ADJUSTING THE CLOCK

1

Rear panel

2



Front panel

3

Rear panel

1 Set **CLOCK** to SET.

2 Set the time.

Press **– / +** to set the hour and then press **ENTER**.

Set the minutes in the same way.

- While setting the clock, press **RETURN** to return to the previous setting.
- Press **SNOOZE/SLEEP** on the front panel to switch between the 12 and 24 hour clock display.

3 Set **CLOCK** to ON to complete.

At the time ON is set, it will be 0 second and time count starts.

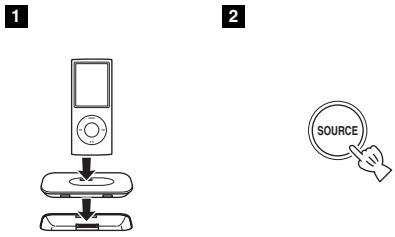
- The time is displayed for a certain period when you press **CLOCK** on the remote control.
- You can switch the system to power save mode by setting **CLOCK** on the rear panel to OFF.

Note

The time settings are lost about 5 minutes after unplugging the unit.

LISTENING TO iPod

For details on compatible iPod models, refer to "SPECIFICATIONS" (☞ P. 18).
For details on how to operate the remote control, refer to "Remote control" (☞ P. 5).



1 Set your iPod in the iPod dock.

2 Set **SOURCE** to iPod.

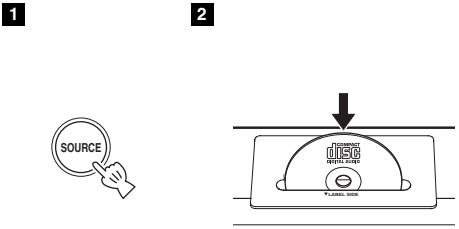
3 Play the iPod.
Playback operations are available with the remote control, iPod and this unit.

- You can remove the iPod whenever you want.
- When music in the iPod is played back, this unit turns the system on automatically and plays back the iPod even if the unit is system off.

This unit automatically turns off the system if the iPod is not connected and no operation is performed for 60 minutes.

LISTENING TO CD AND USB DEVICE

▶ Listening to CD



1 Set **SOURCE** to CD.

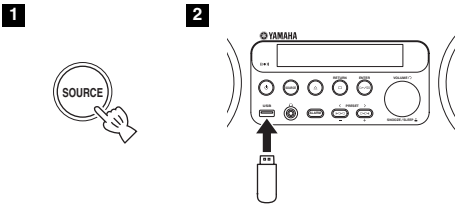
2 Insert a CD.
Playback starts automatically. Playback operations are available with the remote control and this unit.

Playback for Data Disc starts in alphanumeric order of files.

Note

Insert the CD with the label side facing toward the front of the unit.

▶ Listening to USB device



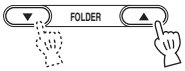
1 Set **SOURCE** to USB.

2 Connect a USB device.
Playback starts automatically. Playback operations are available with the remote control and this unit.

- You can remove your USB device whenever you want.
- Playback starts in order by date and time of creation.

- If ■ button is pressed during playback, next time playback starts from the beginning of the track you listened to last time. If ■ button is pressed again while playback is stopped, next time playback starts from the first track of the CD/USB device.
- For details on playable discs and files, refer to "NOTES ON DISCS AND USB DEVICES" (☞ P. 17).
- This unit automatically turns off the system 60 minutes after CD/USB device playback is stopped/paused.

▶ Skipping folder for data CD/USB device



Remote control

Select the folder with **FOLDER**.
Skip to the first file in the previous/next folder. The folder name is displayed on the front panel display for a certain period.
ROOT is displayed for the root folder when the directory contains playable files.

SWITCHING THE DISPLAY

You can switch the playback information shown on the front panel display. Some special characters may not be shown properly.

Press repeatedly

Remote control

Press **DISPLAY** repeatedly during playback.

iPod

Song number and elapsed time (default setting)
↓
Song number and remaining time
↓
Song name
↓
Artist name
↓
Album name
↓
Back to the default setting

Note

This function is available for iPod classic, iPod nano (2nd generation and later), iPod touch and iPhone. However, even with these models, this function may not be available depending on the software version of your iPod.

CD/USB

Track/file number and elapsed time of the current song (default setting)
↓
Track number and remaining time of the current song*1
↓
Total time of the disc*1
↓
Remaining time of the disc*1
↓
File name*2
↓
Track name*3
↓
Artist name*3
↓
Album name*3
↓
Back to the default setting

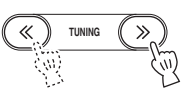
*1 Only for Audio CDs
*2 Only for MP3/WMA files
*3 Only when the selected track has information

LISTENING TO RADIO STATIONS

Tuning radio stations

1

2



Remote control

1 Set **SOURCE** to FM/AM.

2 For automatic tuning, press and hold **TUNING**.
For manual tuning, press **TUNING** repeatedly.

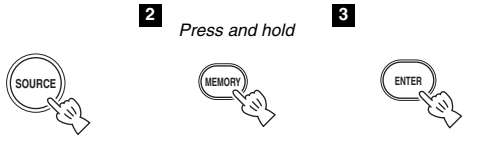
Note

If you tune to a station manually, the sound is monaural.

Presetting radio stations

You can preset up to 30 FM and 30 AM stations.

▶ Automatic preset tuning



1 Set **SOURCE** to FM/AM.

2 Press and hold **MEMORY** for more than 2 seconds.

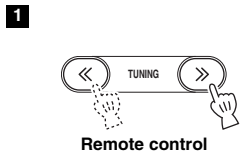
To cancel the preset, press **MEMORY** again before step 3 is completed.

3 Press **ENTER**.
The automatic preset starts.

Note

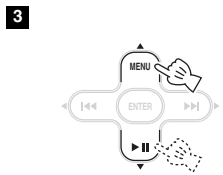
When you perform the automatic preset, all stored stations are cleared and the new stations are stored.

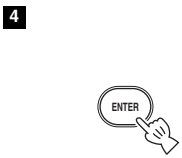
▶ Manual preset tuning



1 Tune into a favorite radio station.

2 Press **MEMORY**.





3 Select the preset number you want to store to.

To cancel the preset, press **MEMORY** again.

4 Press **ENTER** to complete.

Selecting preset radio stations

1 Set **SOURCE** to FM/AM.

2 Select the preset radio station with **PRESET**.

You can delete a preset station by pressing **OPTION** → Cursor ▲/▼ → **ENTER** on the remote control to select **PRESET DELETE**.

USING ALARM FUNCTION

Alarm features

This unit can play back your favorite music and/or beep sound at the set time. Alarm features on this unit are described below.

• This unit has 3 alarm types combining music and beep sound:

SRC+BEEP	Selected audio source and the beep sound are played at the set time. Source playback begins to fade in 3 minutes before the set time and the volume gradually increases to the set volume. Then, at the set time, the beep sound is activated. This mode is recommended for a comfortable wake-up.
SOURCE	Selected source plays at the set time. Fade-in volume gradually increases to the set volume.
BEEP	Only beep sound is played back at the set time.

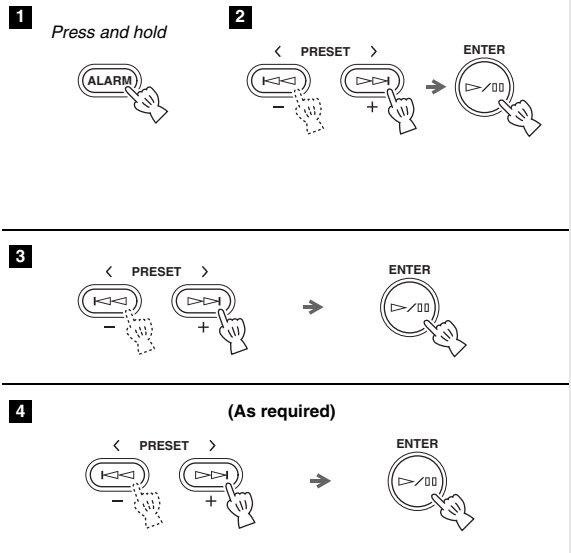
• Alarm source played back at the set time can be selected from iPod, audio CD, data CD, USB device, and radio. Depending on the source, followings also can be selected:

SOURCE	Selectable item	Function
iPod	Resume play	The track you listened to last time is resumed.
Audio CD/Data CD/ USB	Track	The Selected track is played back repeatedly.
	Resume play	The track you listened to last time is played back.
FM/AM	Preset	The selected preset radio station is played.
	Resume play	The radio station you listened to last time is played.

• Snooze function is also available.

Alarm setting

▶ Setting the alarm time and sound



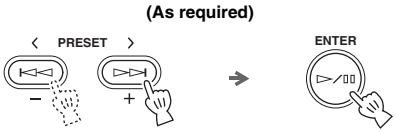
1 Press and hold **ALARM** for more than 2 seconds.
Alarm indicator ( ) and setting items flash.

2 Set the alarm time.
Press **– / +** to set the hour and then press **ENTER**.
Set the minutes in the same way.

3 Set the alarm type.
Select from **SRC+BEEP**, **SOURCE** or **BEEP**. For the details on alarm type, refer to "Alarm features" (☞ P. 10).

4 Select the source (as required).
When you select SRC+BEEP or SOURCE, select source. A source other than AUX can be selected.

5



5 Select a track or radio station (as required).

When the source is CD/USB/FM/AM, select a track or radio station for alarm.

- To select the last song or radio station you listened to, select "---".
- When the iPod is set as source, the track you listened to last time is resumed.

6

6 Set the alarm volume.

To have the alarm sound at the last volume level you used, select "---". Once you have set the alarm volume, the alarm is set and the alarm indicator ( ) lights up.

- While setting the alarm, press **RETURN** to return to the previous setting.
- To cancel without setting the alarm, press **ALARM** before step 6 is completed.

▶ Switching the alarm on/off

Switch on/off the alarm function.

When the alarm is on, the alarm indicator ( ) lights up and alarm time is displayed for a while.

Operations during playing back alarm sound

At the set time, alarm sound plays back. During playback, operations below are available.

Note

If source cannot be played back at the alarm time (ex. iPod is not set), beep sound is played back.

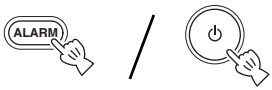
▶ Using the snooze function

Press **SNOOZE/SLEEP**.

The alarm sound stops and resumes after 5 minutes.

- When SRC+BEEP is set, press **SNOOZE/SLEEP** to stop the beep sound. press **SNOOZE/SLEEP** again to stop the source. The beep sounds 5 minutes after the source stopped. The source fades in 1 minute before the beep sounds.
- When the snooze function is activated, alarm indicator flashes.

▶ Stopping the alarm



Press **ALARM** or ⏻.

- Unless you stop the alarm, the alarm stops after 60 minutes automatically.
- The alarm function turns off when you stop the alarm, but settings such as the alarm time are saved for convenient use next time. To set the alarm again, press **ALARM**.

SHUFFLE/REPEAT PLAYBACK

Shuffle playback

Press repeatedly

Remote control

CD/USB	iPod
→ **SHUFFLE FOLDER** (Shuffle all songs in the folder) → **SHUFFLE ALL** (All shuffle) → **SHUFFLE OFF** (Shuffle Off)	→ **SHUFFLE SONGS** (Shuffle songs) → **SHUFFLE ALBUMS** (Shuffle albums) → **SHUFFLE OFF** (Shuffle Off)

Repeat playback

Press repeatedly

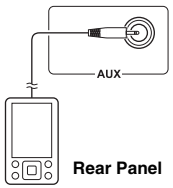
Remote control

CD/USB	iPod
→ **REPEAT ONE** (Single repeat) → **REPEAT FOLDER** (Repeat all songs in the folder) → **REPEAT ALL** (All repeat) → **REPEAT OFF** (Repeat Off)	→ **REPEAT ONE** (Single repeat) → **REPEAT ALL** (All repeat) → **REPEAT OFF** (Repeat Off)

- You cannot set SHUFFLE ALBUMS when you use an iPod touch or iPhone.
- When source contains folders, folder shuffle/repeat can be selected.
- For some iPod models, the shuffle and repeat functions may not be displayed or supported.
- When iPod is played back, the setting order of shuffle and repeat depends on the iPod model.

LISTENING TO EXTERNAL SOURCE

1



Rear Panel

2

1 Connect your portable audio device to AUX using a commercially available 3.5 mm (1/8 in) mini plug cable.

Note

Turn down the volume of this unit and your portable audio device before connection.

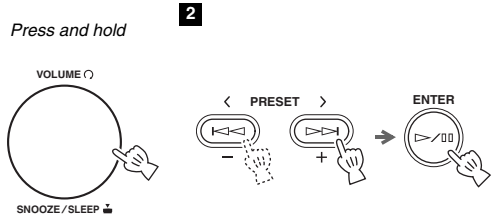
2 Set **SOURCE** to AUX.

3 Start playback on the connected portable audio device.

4 Adjust the volume level of the unit and the portable audio device.

USING SLEEP FUNCTION

You can set the time to turn off the system automatically.



1 Press and hold **SNOOZE/SLEEP** for more than 2 seconds.

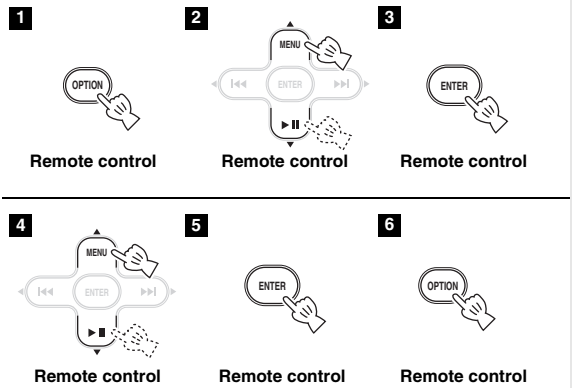
2 Select the sleep time from 30, 60, 90,120 and SLEEP OFF.
When the time is set, the sleep function is set to on, and the SLEEP indicator lights up.

To exit without changing the current setting, press **SNOOZE/SLEEP**.

USING OPTION MENU

The option menu appears on the front panel display by pressing **OPTION** on the remote control. You can set various useful functions with option menu.

Option menu	Parameter or control range	Reference page
PRESET DELETE	(Displays only when the input source is set to FM/AM.)	9
DIMMER	DIMMER OFF (brightest)/DIMMER 1/DIMMER 2 (darkest)	This page
TREBLE	-10 dB to +10 dB	This page
BASS	-10 dB to +10 dB	This page
AUTO POWER OFF	TIME OFF/ TIME 8H/ TIME 4H AUTO POWER OFF sets the system to system off or power save mode whenever no operation is performed for a preset amount of time.	This page



1 Press **OPTION**.

2 Select desired option menu with ▲/▼.

3 Confirm with **ENTER**.

4 Change the settings with ▲/▼.

5 Complete the setting with **ENTER**.
To set additional items, repeat steps 2 to 5.

6 Exit option menu with **OPTION**.

To cancel without changing the settings, press **OPTION** before step 5 is completed.

▶ Setting dimmer/tone

DIMMER: Changes the brightness of the front panel display.
TREBLE*: Adjusts the high frequency response.
BASS*: Adjusts the low frequency response.
* Also effective when you are using headphones.

TROUBLESHOOTING

In case of a problem with the unit, check the following list first. If you cannot solve your problem with the suggested solutions or if your problem is not listed below, turn off and unplug the unit, and consult the nearest authorized Yamaha dealer or service center.

General

Problem	Cause	Solution
The speakers make no sound.	The volume may be set to the minimum level.	Adjust the volume level.
	The source may be incorrect.	Select the correct source.
	Headphones are connected.	Remove the headphones.
Sound is cracked/distorted or there is abnormal noise.	Input source volume is excessive, or volume of this unit is excessive (especially Bass).	Adjust volume with **VOLUME**, or adjust Bass with the option menu (☞ P. 13).
The unit does not operate properly.	The unit may have received a strong electrical shock such as lightning or excessive static electricity, or power supply may have dropped.	Set the system to off, and disconnect the power cable. Wait about 30 seconds, reconnect the power cable, and turn on the system.
The system turns on but immediately shuts off.		
A digital or high-frequency equipment produces noises.	The unit may be placed too close to the digital or high-frequency equipment.	Place the unit farther away from the equipment.
The clock setting has been cleared.	The unit is left more than five minutes after you disconnect the power cable from the wall outlet.	Plug the power cable into the wall outlet firmly, and set the clock again (☞ P. 6).
When it is time for the alarm to sound, only a beep is heard; no music is heard.	The alarm source you have selected is not connected or inserted.	If you have selected iPod or USB, make sure the device is connected. If you have selected CD, make sure the CD is inserted.
	The alarm type is set to BEEP.	Set the alarm type to SRC+BEEP or SOURCE (☞ P. 10).
Clock flashes and the unit cannot be operated.	**CLOCK** on the rear panel is set to SET, and this unit is in clock setting mode.	Set **CLOCK** on the rear panel to ON (☞ P. 6).
The system is suddenly turned off.	The automatic system off function turned the unit off.	This unit automatically turns off the system 60 minutes after USB device or CD playback is stopped.
	The sleep (☞ P. 13) may be set.	Turn on the system and play the source again.
	The AUTO POWER OFF function is triggered.	Setting AUTO POWER OFF to TIME OFF enables to play continuously (☞ P. 13).

Radio reception

Problem	Cause	Solution
Too much noise during stereo broadcast.	The antenna may be connected improperly.	Make sure the antenna is connected properly (☞ P. 4).
	The radio station you selected may be far from your area, or the radio wave reception is weak in your area.	Try manual tuning to improve the signal quality (☞ P. 8) or use a multi-channel outdoor antenna.
Even with an outdoor antenna, radio wave reception is weak. (Sound is distorted.)	Multipath reflection or other radio interferences may have occurred.	Change the height, direction, or placement of the antenna.

iPod

Note

In case of a transmission error without a status message appearing in the front panel of this unit, check the connection to your iPod (☞ P. 6).

Status message	Cause	Remedy
iPod Connecting iPod Charging	This unit is in the middle of recognizing the connection with your iPod.	If the message continues to appear in the front panel display and playback does not start, connect the iPod again (☞ P. 6).
Unknown iPod	There is a problem with the signal path from your iPod to this unit.	Connect the iPod again (☞ P. 6).
	The iPod being used is not supported by this unit.	Only iPod classic, iPod nano (2nd generation and later), iPod touch and iPhone are supported.
iPod	This unit has recognized your iPod; however, it cannot obtain information such as elapsed time.	
iPod Unplugged	Your iPod was removed from the iPod dock.	Station your iPod back in the iPod dock (☞ P. 6).
Over Current	The iPod being used is not supported by this unit.	Disconnect the iPod and then turn the system off and on again. Then connect supported iPod again (☞ P. 18).
	The iPod is connected at an angle.	

Problem	Cause	Solution
No sound	The iPod is not set in the iPod dock firmly.	Set the iPod firmly.
	Headphones are connected.	Remove the headphones.
	The iPod software version has not been updated.	Download the latest iTunes software to update the iPod software version to the latest.
The iPod does not charge up.	The iPod is set in the iPod dock improperly.	Remove the iPod from the unit, and then set it in the iPod dock again (☞ P. 6).
	The system is set to power save mode (☞ P. 2).	Set **CLOCK** to ON on the rear panel to cancel power save mode (☞ P. 4).
Suddenly the music being played back is canceled and another track starts playing without performing any operation.	The iPod's Shake to Shuffle function is turned on.	Turn off the Shake to Shuffle function in the iPod's settings.

Remote control

Problem	Cause	Solution
The remote control does not work properly.	The remote control may be operated outside its operation range.	For information on the remote control operation range, refer to "Using the remote control" (☞ P. 5).
	The remote control sensor on the unit may be exposed to direct sunlight or lighting (inverted fluorescent lamps).	Change the lighting or orientation of the unit.
	The battery may be worn out.	Replace the battery with a new one.
	There are obstacles between the sensor of the unit and the remote control.	Remove the obstacles.

Disc playback

Problem	Cause	Solution
Disc cannot be inserted.	The system is set to power save mode (☞ P. 2).	Set **CLOCK** to ON on the rear panel to cancel power save mode (☞ P. 4).
Some button operations do not work.	The disc loaded into the unit may not be compatible.	Use a disc supported by the unit (☞ P. 17).
Playback does not start immediately after pressing ►II.	The disc may be dirty.	Wipe the disc clean.
	The disc loaded into the unit may not be compatible.	Use a disc supported by the unit (☞ P. 17).
	If the unit was moved from a cold to warm place, condensation may have formed on the disc reading lens.	Wait for an hour or two until the unit adjusts to the room temperature, and try again.
"No Disc" or "Unknown Disc" is displayed in the front panel display after loading a disc.	The disc loaded into the unit may not be compatible.	Use a disc supported by the unit (☞ P. 17).
	The disc may be dirty.	Wipe the disc clean.
	The disc is loaded back to front.	Insert a disc facing the label side to near side.
	The disc does not contain playable files.	Use a disc contains playable files (☞ P. 17).
	An error occurs in the unit.	Unload the disc with ▲.

USB device playback

Note

In case of a transmission error without a status message appearing in the front panel of this unit, check the connection to the USB device (☞ P. 7).

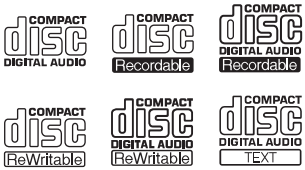
Status message	Cause	Remedy
USB Unplugged	The USB device is not connected firmly.	Connect the USB device again (☞ P. 7).
Unknown USB	The connected USB device is not playable on this unit.	Connect playable USB device (☞ P. 17).
	The file name is too long.	The file name should be no more than 250 characters.
Over Current	The USB device is connected at an angle.	Disconnect the USB device and then turn the system off and on again. Then connect playable USB device again (☞ P. 17).
No Files	The USB device does not contain playable files.	Use a USB device contains playable files (☞ P. 17).
	An incompatible USB device is connected to the unit.	Turn off the system and reconnect the USB device to the unit. If it does not resolve the problem, the USB device is not playable on the unit.
USB Time Out	The number of files/folders exceeds the limit.	Reduce the number of files/folders; refer to the limitations noted in this manual (☞ P. 17).

Problem	Cause	Solution
MP3/WMA file in the USB device does not play.	The USB device is not recognized.	Turn off the system and reconnect the USB device to the unit.
		Connect an AC adapter if supplied with the device.
		Format the USB device and copy the files again.
		If the solutions above do not resolve the problem, the USB device is not playable on the unit.

NOTES ON DISCS AND USB DEVICES

Disc information

This unit is designed for use with audio CD, CD-R*1, and CD-RW*1 with the logos followings.


COMPACT disc DIGITAL AUDIO
COMPACT disc Recordable
COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable
COMPACT disc ReWritable
COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable
COMPACT disc DIGITAL AUDIO TEXT

*1 ISO 9660

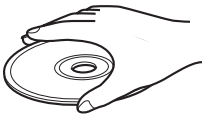
This unit can play back discs bearing any of the logo marks above. A disc logo mark is printed on the disc and the disc jacket.

Notes

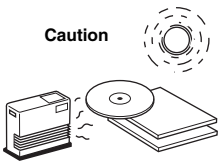
- Do not load any other type of disc into this unit. Doing so may damage this unit.
- CD-R/RW cannot be played back unless finalized.
- Some discs cannot be played back depending on the disc characteristics or recording conditions.
- Do not use any non-standard shaped discs such as a heart-shaped disc.
- Do not use discs with many scratches on their surface.

Handling a disc

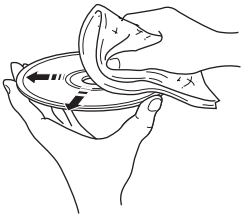
- Do not touch the surface of the disc. Hold a disc by its edge (and the center hole).
- Do not use a pencil or pointed marker to write on the disc.



- Do not put a tape, seal, glue, etc., on a disc.
- Do not use a protective cover to prevent scratches.
- Do not load more than one disc into this unit at one time. This can cause damage to both this unit and the discs.
- Do not insert any foreign objects into the disc slot.
- Do not load a cracked, warped, or glued disc.
- Do not expose a disc to direct sunlight, high temperature, high humidity, or a lot of dust.



- If a disc becomes dirty, wipe it with a clean, dry cloth from the center out to the edge. Do not use record cleaner or paint thinner.
- To avoid malfunction, do not use a commercially available lens cleaner.



USB device information

This unit supports USB mass storage class devices (e.g., flash memories or portable audio players) using FAT16 or FAT32 format.

Notes

- Some devices may not work properly even if they meet the requirements.
- Do not connect devices other than USB mass storage class devices (such as USB chargers or USB hubs), PCs, card readers, an external HDD, etc.
- Yamaha will not be held responsible for any damage to or data loss on the USB device occurring while the device is connected to this unit.
- Playability of and power supply to all kind of USB devices are not guaranteed.
- USB devices that use encryption cannot be used.

About MP3 or WMA files

Notes

- The unit can play back:

File	Bitrate (kbps)	Sampling frequency (kHz)
MP3	8 - 320*2	16 - 48
WMA	16 - 320*2	22.05 - 48

*2 Both constant and variable bitrates are supported.

- The maximum numbers of files/folders that can be displayed on the unit are as follows.

	Data CD	USB
Maximum total number of file*3	512	9999
Maximum folder number*3	255	999
Maximum file number per folder	511	255

*3 The root is counted as one of the folders.

- Copyright-protected files cannot be played back.

SPECIFICATIONS

▶ PLAYER SECTION

iPod (Digital connection)

- Made for ..... iPod touch (1st, 2nd, 3rd, and 4th generation)
  iPod classic
  iPod nano (2nd, 3rd, 4th, 5th, and 6th generation)
  iPhone 4
  iPhone 3GS
  iPhone 3G
  iPhone

CD

- Media ..... CD, CD-R/RW
- Audio format ..... Audio CD, MP3, WMA

Laser

- Type ..... Semiconductor laser GaAs/GaAlAs
- Wave length ..... 790 nm
- Output Power ..... 7 mW

USB

- Audio format ..... MP3, WMA

AUX

- Input connector ..... 3.5 mm (1/8 in) STEREO mini Jack

▶ AMPLIFIER SECTION

- Maximum output power ..... 15 W + 15 W
  (6 Ω 1 kHz, 10% THD)
- Headphones ..... 3.5 mm STEREO mini Jack
  (Adaptive Impedance 16 to 32 Ω)

▶ TUNER SECTION

- Tuning range
  FM ..... 87.5 to 107.9 MHz
  AM ..... 530 to 1710 kHz

▶ GENERAL

- Power Supply ..... AC 120 V, 60 Hz
- Power consumption ..... 23 W
- System off consumption ..... 2.7 W
- Power save consumption ..... 0.2 W
- Dimensions (W × H × D) ... W457 × H180.5 × D173.5 mm
  (18 × 7 1/8 × 6 7/8 in)
- Weight ..... 5.1 kg (11.2 lbs.)

Specifications are subject to change without notice.

iPod, iPhone

"Made for iPod," and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.
Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.
Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

LASER SAFETY

This unit employs a laser. Due to possible eye injury, only a qualified service person should remove the cover or attempt to service this device.

DANGER

This unit emits visible laser radiation when open. Avoid direct eye exposure to beam. When this unit is plugged into the wall outlet, do not place your eyes close to the opening of the disc tray and other openings to look into inside.

COMPLIANCE INFORMATION STATEMENT

(DECLARATION OF CONFORMITY PROCEDURE)

Responsible Party:	Yamaha Electronics Corporation, U.S.A.
Address:	6660 Orangethorpe Avenue Buena Park, CA 90620
Telephone:	714-522-9105
Fax:	714-670-0108
Type of Equipment:	DESKTOP AUDIO SYSTEM
Model Name:	TSX-112

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

1) this device may not cause harmful interference, and
2) this device must accept any interference received including interference that may cause undesired operation.

See user manual instructions if interference to radio reception is suspected.

BATTERY CAUTIONS

- If the battery grows old, the effective operation range of the remote control decreases considerably. If this happens, replace the battery with new one as soon as possible.
- Exhausted battery may leak. If the battery have leaked, dispose of it immediately. Avoid touching the leaked material or letting it come into contact with clothing, etc. Clean the battery compartment thoroughly before installing a new battery.
- Keep the battery away from children. If the battery is accidentally swallowed, contact your doctor immediately.
- When not planning to use the remote control for long periods of time, remove the battery from the remote control.
- Do not charge or disassemble the supplied battery.

PRÉCAUTIONS CONCERNANT LA SÉCURITÉ

CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN

ATTENTION : POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE ET DE DÉCHARGE ELECTRIQUE, NE PAS RETIRER LE COUVERCLE (OU LE PANNEAU ARRIÈRE). AUCUNE PIÈCE INTERNE NE PEUT ÊTRE CHANGÉE PAR L'UTILISATEUR. POUR L'ENTRETIEN, S'ADRESSER À UN PERSONNEL QUALIFIÉ.

• Explication des symboles

L'éclair avec une flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à attirer l'attention de l'utilisateur sur la présence d'une « tension dangereuse » non isolée à l'intérieur du produit, pouvant être suffisamment élevée pour constituer un risque d'électrocution.

Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à attirer l'attention de l'utilisateur sur la présence d'instructions importantes sur l'emploi ou de la maintenance (réparation) de l'appareil dans la documentation fournie.

IMPORTANT

Veuillez enregistrer le numéro de série de cet appareil dans l'espace réservé à cet effet, ci-dessous.

MODÈLE :

No. de série :

Le numéro de série se trouve à l'arrière de l'appareil. Prière de conserver le mode d'emploi en lieu sûr pour toute référence future.

POUR LES CONSOMMATEURS CANADIENS

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

1 Lire ces instructions.
2 Conserver ces instructions.
3 Tenir compte de tous les avertissements.
4 Suivre toutes les instructions.
5 Ne pas utiliser cet appareil à proximité de l'eau.
6 Nettoyer cet appareil avec un chiffon sec seulement.
7 Ne pas recouvrir les ailettes de ventilation. Installer l'appareil selon les instructions du fabricant.
8 Ne pas installer près d'une source de chaleur, comme un appareil de chauffage, une résistance électrique, un poêle, ou tout autre appareil (amplificateurs compris) produisant de la chaleur.
9 Ne pas désamorcer le système de sécurité d'une fiche polarisée ou d'une fiche avec mise à la terre. Une fiche polarisée est munie de deux lames, dont l'une est plus large que l'autre. Une fiche avec mise à la terre est munie de deux lames et d'une broche de terre. La lame la plus large ou la troisième broche sont reliées à la terre pour des raisons de sécurité. Si la fiche fournie ne s'insère pas dans la prise, s'adresser à un électricien pour faire remplacer la prise obsolète.
10 Protéger le cordon d'alimentation de sorte qu'il ne risque pas d'être piétiné ou coincé, surtout au niveau des fiches, des prises et de sa sortie de l'appareil.
11 Utiliser seulement les fixations et accessoires spécifiés par le fabricant.
12 Utiliser seulement le chariot, socle, trépied, support ou meuble spécifié par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Si un chariot est utilisé, faire attention de ne pas se blesser ou de le renverser pendant le transport de l'appareil.

13 Débrancher cet appareil pendant les orages électriques, ou s'il ne doit pas être utilisé pendant un certain temps.
14 Pour toute inspection s'adresser à un personnel qualifié. Une inspection est nécessaire en cas de dommage, quel qu'il soit, par exemple cordon d'alimentation ou fiche endommagé, liquide répandu ou objet tombé à l'intérieur de l'appareil, exposition de l'appareil à la pluie ou à l'humidité, fonctionnement anormal ou chute de l'appareil.

Nous vous souhaitons un plaisir musical durable

Yamaha et le Groupe des Entreprises Électroniques Grand Public de l'Association des Industries Électroniques vous demandent de tirer le meilleur parti de votre équipement tout en écoutant à un niveau non dommageable pour l'ouïe, c'est-à-dire un niveau où vous pouvez obtenir un son fort et clair, sans hurlement ni distorsion, mais sans aucun danger pour l'ouïe. Comme les sons trop forts causent des lésions auditives qui ne peuvent être détectées qu'à long terme, lorsqu'il est trop tard, Yamaha et le Groupe des Entreprises Électroniques Grand Public de l'Association des Industries Électroniques vous déconseillent l'écoute prolongée à des volumes excessifs.

Informations de la FCC (Pour les clients résidents aux États-Unis)

1 **AVIS IMPORTANT : NE PAS APPORTER DE MOFIDICATIONS À CET APPAREIL !**
Ce produit est conforme aux exigences de la FCC s'il est installé selon les instructions du mode d'emploi. Toute modification non approuvée expressément par Yamaha peut invalider l'autorisation, accordée par la FCC, d'utiliser ce produit.

2 **IMPORTANT :** N'utiliser que des câbles blindés de haute qualité pour le raccordement de ce produit à des accessoires et/ou à un autre produit. Seuls le ou les câbles fournis avec le produit DOIVENT être utilisés. Suivre les instructions concernant l'installation. Le non respect des instructions peut invalider l'autorisation, accordée par la FCC, d'utiliser ce produit aux États-Unis.

3 **REMARQUE :** Ce produit a été testé et déclaré conforme aux normes relatives aux appareils numériques de Classe « B », telles que fixées dans l'Article 15 de la Réglementation FCC. Ces normes sont destinées à assurer une protection suffisante contre les interférences nuisibles avec d'autres appareils électroniques dans une installation résidentielle.
Cet équipement génère et utilise des fréquences radio qui, en cas d'installation et d'utilisation non conformes aux instructions du mode d'emploi, peuvent être à l'origine d'interférences empêchant d'autres appareils de fonctionner.
Cependant, la conformité à la Réglementation FCC ne garantit pas l'absence d'interférences dans une installation particulière. Si ce produit devait produire des interférences, ce qui peut être déterminé en « ÉTEIGNANT » et en « RALLUMANT » le produit, l'utilisateur est invité à essayer de corriger le problème d'une des manières suivantes :

Réorienter ce produit ou le dispositif affecté par les interférences.

Utiliser des prises d'alimentation branchées sur différents circuits (avec interrupteur de circuit ou fusible) ou installer un ou des filtres pour ligne secteur.

Dans le cas d'interférences radio ou TV, changer de place l'antenne et la réorienter. Si l'antenne est un conducteur plat de 300 ohms, remplacer ce câble par un câble de type coaxial.

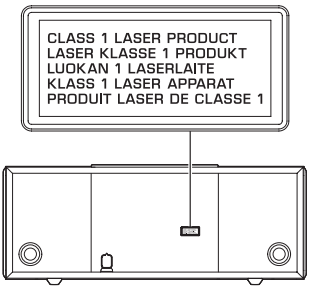
Si ces mesures ne donnent pas les résultats escomptés, prière de contacter le détaillant local autorisé à commercialiser ce type de produit. Si ce n'est pas possible, prière de contacter Yamaha Electronics Corp., États-Unis, 6660 Orangethorpe Ave, Buena Park, CA 90620.

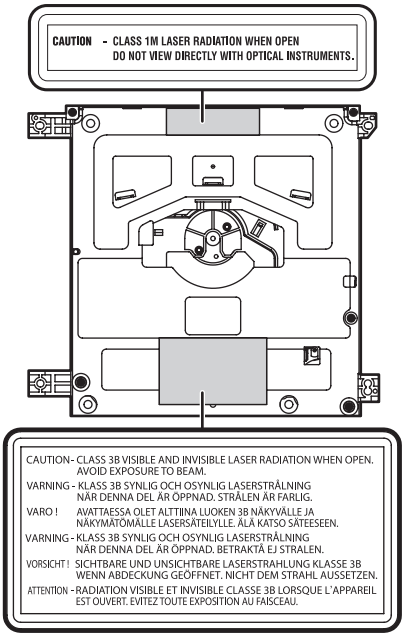
Les déclarations précédentes NE concernent QUE les produits commercialisés par Yamaha Corporation of America ou ses filiales.

AVERTISSEMENT DE LA FCC
Tout changement ou toute modification non approuvé expressément par le tiers responsable peut aboutir à l'interdiction de faire fonctionner cet appareil.

AVERTISSEMENT
L'utilisation de commandes et l'emploi de réglages ou de méthodes autres que ceux décrits ci-dessous, peuvent entraîner une exposition à un rayonnement dangereux.

Le laser de cet appareil peut émettre un rayonnement dépassant les limites de la classe 1.




CAUTION - CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN
DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS.
CAUTION - CLASS 3B VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN.
AVOID EXPOSURE TO BEAM.
VARNING - KLASS 3B SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING
NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. STRÅLEN ÄR FARLIG.
VARO ! AVATTAESSA OLET ALTTIINA LUOKEN 3B NÄKYVÄLLE JA
NÄKYMÄTÖMÄLLE LASERSÄTEILYLLE. ÄLÄ KATSO SÄTEESEEN.
VARNING - KLASS 3B SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING
NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRAKTA EJ STRALEN.
VORSICHT ! SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG KLASSE 3B
WENN ABDECKUNG GEÖFFNET. NICHT DEM STRAHL AUSSETZEN.
ATTENTION - RADIATION VISIBLE ET INVISIBLE CLASSE 3B LORSQUE L'APPAREIL
EST OUVERT. EVITEZ TOUTE EXPOSITION AU FAISCEAU.

ATTENTION : VEUILLEZ LIRE CE QUI SUIT AVANT D'UTILISER L'APPAREIL.

1 Pour utiliser l'appareil au mieux de ses possibilités, lisez attentivement ce mode d'emploi. Conservez-le soigneusement pour référence.
2 Installez cet appareil dans un endroit frais, bien aéré, sec et propre - à l'abri de la lumière du soleil, des sources de chaleur, des vibrations, des poussières, de l'humidité et du froid. Pour une aération correcte, tenez compte des distances minimales suivantes.
Au-dessus : 15 cm
À l'arrière : 10 cm
Sur les côtés : 10 cm
3 Placez l'appareil loin des équipements, moteurs et transformateurs électriques, pour éviter les ronflements parasites.
4 N'exposez pas l'appareil à des variations brutales de température, ne le placez pas dans un environnement très humide (par exemple dans une pièce contenant un humidificateur) car cela peut entraîner la condensation d'humidité à l'intérieur de l'appareil qui elle-même peut être responsable de décharge électrique, d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle.
5 Evitez d'installer l'appareil dans un endroit où des objets peuvent tomber, ainsi que là où l'appareil pourrait être exposé à des éclaboussures ou des gouttes d'eau.
Sur le dessus de l'appareil, ne placez pas :
– d'autres appareils qui peuvent endommager la surface de l'appareil ou provoquer sa décoloration.
– des objets se consumant (par exemple, une bougie) qui peuvent être responsables d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle.
– des récipients contenant des liquides qui peuvent être à l'origine de décharge électrique ou de dommage à l'appareil.
6 Ne couvrez pas l'appareil d'un journal, d'une nappe, d'un rideau, etc. car cela empêcherait l'évacuation de la chaleur. Toute augmentation de la température intérieure de l'appareil peut être responsable d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle.
7 Ne branchez pas la fiche du câble d'alimentation de l'appareil sur une prise secteur aussi longtemps que tous les raccordements n'ont pas été effectués.
8 Ne pas faire fonctionner l'appareil à l'envers. Il risquerait de chauffer et d'être endommagé.
9 N'exercez aucune force excessive sur les commutateurs, les boutons et les cordons.
10 Pour débrancher la fiche du câble d'alimentation au niveau de la prise secteur, saisissez la fiche et ne tirez pas sur le cordon.
11 Ne nettoyez pas l'appareil au moyen d'un solvant chimique, ce qui pourrait endommager la finition. Utilisez un chiffon sec et propre.
12 N'alimentez l'appareil qu'à partir de la tension prescrite. Alimenter l'appareil sous une tension plus élevée est dangereux et peut être responsable d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle. Yamaha ne saurait être tenue responsable des dommages résultant de l'alimentation de l'appareil sous une tension autre que celle prescrite.
13 Pour empêcher tout dommage causé par les éclairs, déconnectez la câble d'alimentation et toute antenne extérieure de la prise murale pendant un orage.
14 Ne tentez pas de modifier ni de réparer l'appareil. Consultez le service Yamaha compétent pour toute réparation qui serait requise. Le coffret de l'appareil ne doit jamais être ouvert, quelle que soit la raison.
15 Si vous envisagez de ne pas vous servir de l'appareil pendant une longue période (par exemple, pendant les vacances), débranchez la fiche du câble d'alimentation au niveau de la prise secteur.
16 Lisez la section intitulée « GUIDE DE DÉPANNAGE » où figurent une liste d'erreurs de manipulation communes avant de conclure que l'appareil présente une anomalie de fonctionnement.
17 Avant de déplacer l'appareil, appuyez sur ⏻ pour éteindre le système puis débranchez la fiche du câble d'alimentation au niveau de la prise secteur.
18 La condensation se forme lorsque la température ambiante change brusquement. En ce cas, débranchez la fiche du câble d'alimentation et laissez l'appareil reposer.
19 La température de l'appareil peut augmenter en raison d'une utilisation prolongée. En ce cas, coupez l'alimentation de l'appareil et laissez-le au repos pour qu'il refroidisse.
20 Installez cet appareil à proximité de la prise secteur et à un emplacement où la fiche du câble d'alimentation est facilement accessible.
21 Les piles ne doivent pas être exposées à une chaleur extrême, par exemple au soleil, à une flamme, etc. Lors de la mise au rebut des piles, suivez vos réglementations locales.
22 Une pression excessive du son par les écouteurs et le casque d'écoute peut entraîner la perte de l'ouïe.

Cet appareil n'est pas déconnecté du secteur tant qu'il reste branché à la prise de courant, même si l'appareil en soi est éteint par la touche ⏻. Dans cet état, l'appareil consomme une très faible quantité de courant.

AVERTISSEMENT
POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE OU DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, N'EXPOSEZ PAS CET APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

ATTENTION
Danger d'explosion si la pile n'est pas remplacée correctement. La remplacer par une pile de type identique ou équivalent.

Il y a un risque possible de création d'interférences, visibles sur les images en couleurs si cet appareil est placé à côté d'un téléviseur à tube cathodique (tube de Braun). Dans ce cas, éloigner l'unité du téléviseur.

TABLE DES MATIÈRES

NOM DES PARTIES ET LEURS FONCTIONS 2
CONNEXION D'UN iPod 6
RÉGLAGE DE L'HORLOGE 6
ÉCOUTE DE L'iPod 7
ÉCOUTE D'UN CD ET DES DONNÉES D'UNE CLÉ USB 7
COMMUTATION DE L'AFFICHAGE 8
ÉCOUTE DES STATIONS RADIO 8
UTILISATION DE LA FONCTION D'ALARME 10
LECTURE ALÉATOIRE/RÉPÉTÉE 12
ÉCOUTE D'UNE SOURCE EXTERNE 12
UTILISATION DE LA FONCTION SLEEP 13
UTILISATION DU MENU D'OPTIONS 13
GUIDE DE DÉPANNAGE 14
REMARQUES SUR LES DISQUES ET PÉRIPHÉRIQUES USB 17
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES 18

▶ Caractéristiques

– Tout iPod/iPhone, CD, périphérique USB, dispositif radio et externe utilisant AUX peut être lu.
– Cet appareil vous réveille d'une manière agréable avec la musique réglée au volume que vous souhaitez grâce à la fonction d'alarme. Comme son d'alarme, vous avez le choix entre de la musique, un bip sonore ou les deux.
– Mémorisation/réglage de vos stations radio préférées (jusqu'à 30 stations FM et 30 stations AM).
– Vous pouvez régler les graves et les aigus selon vos préférences.

▶ À propos de ce mode d'emploi

- L'« iPod » décrit dans ce manuel peut également faire référence à l'« iPhone ».
- Ce mode d'emploi décrit comment faire fonctionner cet appareil en utilisant ses touches. Certaines de ces fonctions sont également disponibles via la télécommande.
- Le symbole « ☞ » avec un/des numéro(s) de page indique la/les page(s) de référence correspondante(s).
- Les remarques contiennent d'importantes informations relatives à la sécurité et à l'utilisation de l'appareil. Le symbole ☼ attire votre attention sur un conseil d'utilisation.
- Ce mode d'emploi a été imprimé avant la fabrication de l'appareil. Les caractéristiques et la conception sont sujettes à modification, notamment à des fins d'amélioration. En cas de divergence entre le mode d'emploi et l'appareil, c'est le produit qui prime.

▶ Accessoires fournis

Télécommande

(avec pile CR2032)

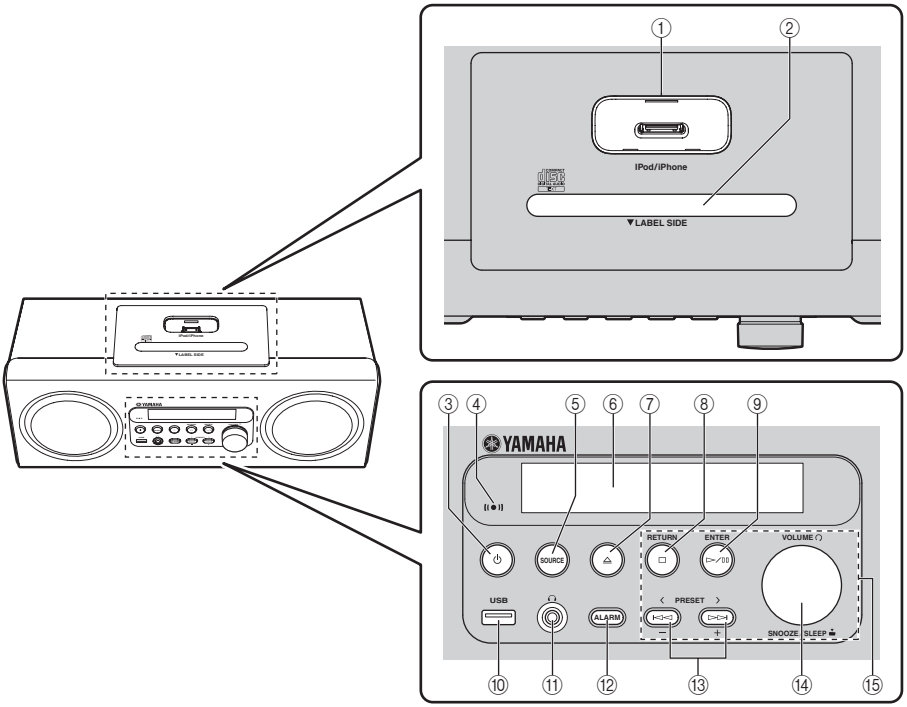
Antenne FM

Antenne AM

Cache de la station d'accueil

NOM DES PARTIES ET LEURS FONCTIONS

▶ Face supérieure, face avant



① **Station d'accueil iPod** : permet de connecter un iPod.

② **Fente pour disque** (☞ P. 7)

③ ⏻ : appuyez pour allumer/éteindre le système.

④ **Témoin d'alarme** : s'allume lorsque la fonction d'alarme est activée et clignote lors du réglage de l'alarme. (☞ P. 10)

⑤ **SOURCE** : permet de changer de source.

⑥ **Afficheur de la face avant** : affiche diverses informations.
L'heure y est affichée lorsque le système est éteint. Si vous réglez le système en mode d'économie d'énergie, toutes les informations indiquées sur l'afficheur de la face avant ne sont plus visibles et vous réduisez la consommation d'énergie.
Pour plus d'informations sur la procédure de réglage en mode d'économie d'énergie, reportez-vous à la section « Panneau arrière (Raccordement des antennes) ». (☞ P. 4)

⑦ ⏏ : permet d'éjecter le CD.

⑧ **RETURN** : en cours de réglage, permet de revenir à l'élément précédent.

⑨ **ENTER** : permet de confirmer le réglage.

⑩ **Port USB** (☞ P. 7)

Lorsqu'un périphérique USB est raccordé au port USB, il est en charge. Lorsque le système est éteint ou en mode d'économie d'énergie, le périphérique n'est pas chargé.

⑪ 🎧 (prise pour casque) : permet de brancher un casque.

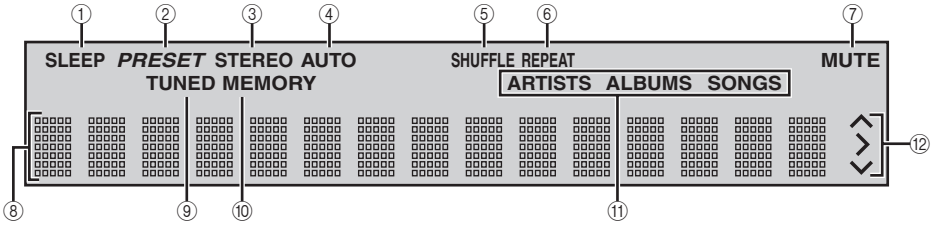
⑫ **ALARM** : permet d'activer/de désactiver l'alarme (☞ P. 11)

⑬ **PRESET** (pendant l'écoute de la radio) : permet de sélectionner la station radio présélectionnée. (☞ P. 9)
– / + : permet de changer le réglage (☞ P. 10)

⑭ **SNOOZE/SLEEP** (☞ P. 11, 13)

⑮ **Touches de réglage audio** : permet de passer, de rechercher en arrière/en avant, de lire/mettre en pause, d'arrêter et de régler le volume

▶ Afficheur de la face avant



① **Témoin SLEEP** : s'allume lorsque la minuterie de mise en veille est active. (☞ P. 13)

② **Témoin PRESET** : s'allume lorsque vous mettez des stations radio en mémoire. (☞ P. 9)

③ **Témoin STEREO** : s'allume lorsque l'appareil reçoit un signal puissant d'une émission stéréo FM.

④ **Témoin AUTO** : s'allume lorsque l'appareil est réglé en mode de syntonisation automatique. (☞ P. 8)

⑤ **Témoin SHUFFLE** : s'allume lorsque vous mettez votre iPod/CD/USB en mode de lecture aléatoire. (☞ P. 12)

⑥ **Témoin REPEAT** : s'allume lorsque vous mettez votre iPod/CD/USB en mode de lecture répétée. (☞ P. 12)

⑦ **Témoin MUTE** : s'allume lorsque le son est coupé.

⑧ **Afficheur multifonction** : affiche diverses informations.

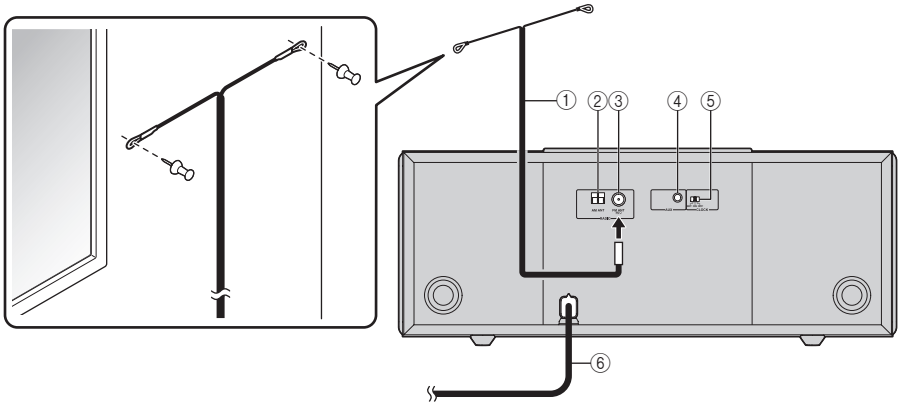
⑨ **Témoin TUNED** : s'allume lorsqu'une station radio est réglée. (☞ P. 8)

⑩ **Témoin MEMORY** : clignote lorsque vous recherchez une station radio à l'aide de la mise en mémoire automatique des fréquences. Il s'allume lorsque vous mettez des stations en mémoire manuellement ou automatiquement. (☞ P. 9)

⑪ **Témoins multifonction** : donnent des informations sur la musique apparaissant actuellement sur l'afficheur multifonction.(☞ P. 8)

⑫ **Témoins de fonctionnement** : affiche les touches de menu disponibles pour l'élément du menu OPTION actuellement sélectionné.

▶ Panneau arrière (Raccordement des antennes)



① **Antenne FM** (fournie)

② **Borne d'antenne AM** : permet de brancher l'antenne AM fournie.

③ **Borne d'antenne FM** : permet de brancher l'antenne FM fournie.

④ **AUX** : permet de brancher un dispositif audio externe. (☞ P. 12)

⑤ **CLOCK**

SET : permet de régler l'horloge. (☞ P. 6)

ON : permet d'afficher l'heure actuelle lorsque le système est éteint.

OFF : permet de basculer le système en mode d'économie d'énergie lorsque celui-ci est éteint. Toutes les informations indiquées sur l'afficheur de la face avant ne sont plus visibles dans ce mode. Cela peut réduire la consommation d'énergie.

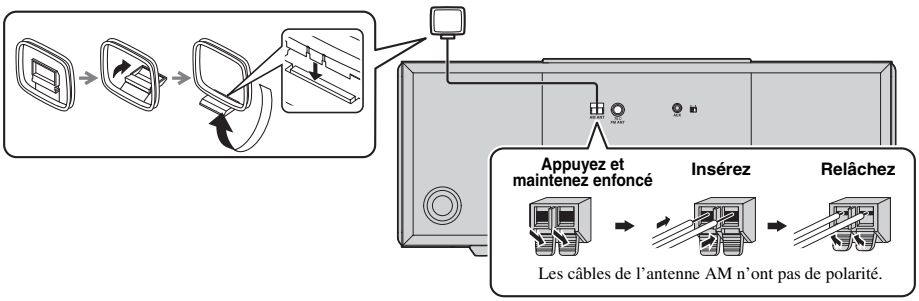
Même si le système est éteint/en mode d'économie d'énergie, la fonction d'alarme est disponible.

⑥ **Câble d'alimentation** : à brancher dans une prise de courant.

Remarques

- L'antenne doit être déployée.
- Si vous utilisez une antenne extérieure au lieu de l'antenne FM fournie, la réception sera meilleure.
- Si la réception de la radio est mauvaise, changez la hauteur, le sens ou l'emplacement de l'antenne.
- Si vous utilisez une autre antenne FM que celle fournie avec l'appareil, veillez à ce que la base de l'antenne ne soit pas filetée.

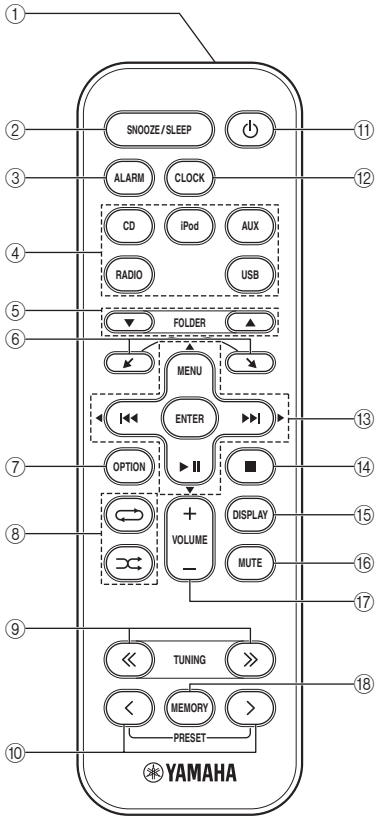
Assemblage de l'antenne AM



Remarques

- Installez l'antenne à un emplacement offrant une bonne réception du signal.
- Il peut arriver que des appareils numériques situés à proximité de l'antenne affectent la bonne réception du signal.

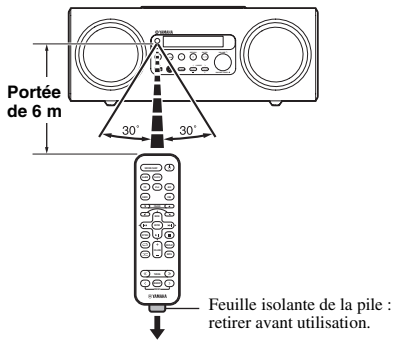
▶ Télécommande



① **Émetteur de signaux infrarouges**
② **SNOOZE/SLEEP** : permet de régler la fonction snooze/sleep. (☞ P. 11, 13)
Maintenez cette touche enfoncée, puis appuyez sur les touches directionnelles ▼/▲ → **ENTER** pour régler la fonction sleep.
③ **ALARM** : permet d'activer/de désactiver l'alarme (☞ P. 11)
④ **Touches de sélection de source** : permettent de changer de source. Pendant l'écoute de la radio, appuyez sur **RADIO** pour commuter entre le mode FM et AM.
⑤ **FOLDER** (pendant la lecture d'un CD de données/ périphérique USB) : permet de changer de dossier.
⑥ ↙, ↘ : permet de naviguer parmi les éléments de l'écran e l'iPod.
⑦ **OPTION** : affiche le menu d'options. (☞ P. 13)
⑧ ⇄ (lecture aléatoire), ↻ (répéter) (☞ P. 12)
⑨ **TUNING** (pendant l'écoute de la radio) : permet de régler la radio (☞ P. 8)
⑩ **PRESET** (pendant l'écoute de la radio) : permet de sélectionner la station radio présélectionnée (☞ P. 9)
⑪ ⏻ : permet d'allumer/éteindre le système
⑫ **CLOCK** : affiche l'heure (☞ P. 6)
⑬ ⏮, ⏭ (pendant la lecture) : pour effectuer un saut vers l'arrière et vers l'avant/pour accélérer la recherche arrière et avant (pour cela, maintenez cette touche enfoncée)
MENU : permet de revenir au niveau supérieur du menu de l'iPod.
▶II : lecture/pause
▲/▼/◀/▶ (pendant l'utilisation du menu d'options) : permet de changer le réglage
ENTER
(pendant l'utilisation de l'iPod) : permet de sélectionner un groupe/démarrer la lecture
(pendant l'utilisation du menu d'options) : permet de confirmer le réglage
⑭ ■ : permet d'arrêter la lecture.
⑮ **DISPLAY** : permet de changer les informations affichées sur la face avant. (☞ P. 8)
⑯ **MUTE** : permet de couper/remettre le son.
⑰ **VOLUME** : permet de régler le volume
⑱ **MEMORY** : permet de mémoriser les stations radio présélectionnées. (☞ P. 9)

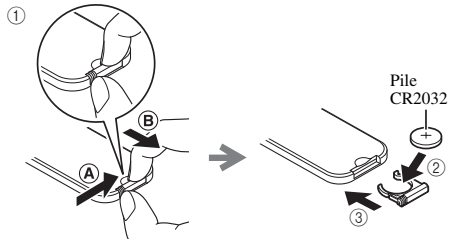
▶ Utilisation de la télécommande

Veillez à lire la section « PRÉCAUTIONS RELATIVES À LA PILE » (☞ P. 18) avant de manipuler la pile.

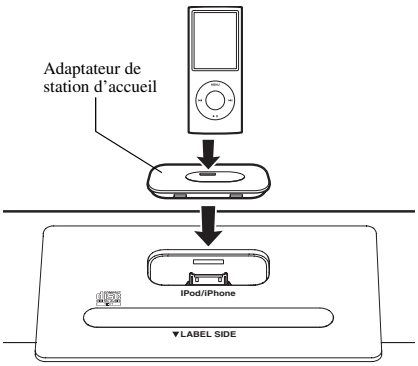


▶ Remplacement de la pile de la télécommande

Tout en poussant la languette de dégagement dans le sens Ⓐ, faites glisser vers l'extérieur le support de la pile dans le sens Ⓑ.



CONNEXION D'UN iPod



Placez votre iPod sur la station d'accueil prévue à cet effet.

L'iPod est chargé lorsqu'il est placé sur la station d'accueil. En mode d'économie d'énergie, l'iPod n'est pas chargé.

Remarques

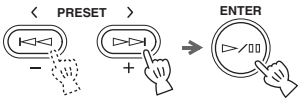
- Pour sécuriser la connexion, installez un adaptateur de station d'accueil compatible fourni avec l'iPod ou un adaptateur de station d'accueil universel (vendu séparément), puis retirez l'étui protecteur de votre iPod.
- Si vous n'utilisez pas d'adaptateur ou si ce dernier n'est pas compatible, la connexion risque d'être instable ou de s'interrompre, ce qui risque d'endommager l'appareil ou de provoquer des dysfonctionnements. Pour de plus amples informations concernant l'adaptateur « Dock », veuillez vous renseigner sur le site internet officiel d'Apple.
- Si vous connectez de force un iPod dans sa housse de protection, vous risquez d'endommager le connecteur. Retirez la housse de protection avant de connecter l'iPod.
- Placez le cache sur la station d'accueil de l'iPod dès que vous ne l'utilisez plus.

RÉGLAGE DE L'HORLOGE

1

Face arrière

2



Face avant

3

Face arrière

1 Réglez **CLOCK** sur SET.

2 Réglez l'heure.
Appuyez sur **– / +** pour régler l'heure puis appuyez sur **ENTER**.
Suivez la même procédure pour les minutes.

- Lorsque vous réglez l'horloge, appuyez sur **RETURN** pour revenir au réglage précédent.
- Appuyez sur **SNOOZE/SLEEP** sur la face avant pour passer de l'affichage de l'heure au format 12 et 24 heures.

3 Réglez **CLOCK** sur ON pour terminer.
Au moment où ON est réglé, les secondes sont réglées sur 0 et le décompte de l'heure commence.

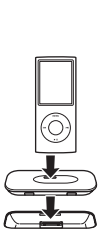
- L'heure est affichée pendant quelques instants lorsque vous appuyez sur **CLOCK** sur la télécommande.
- Vous pouvez basculer le système en mode d'économie d'énergie en réglant **CLOCK** sur la face arrière sur OFF.

Remarque

Les réglages de l'heure sont perdus environ 5 minutes après avoir débranché l'appareil.

ÉCOUTE DE L'iPod

Pour plus de détails sur les modèles d'iPod compatibles, reportez-vous à la section « CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES » (☞ P. 18).
Pour plus de détails sur l'utilisation de la télécommande, reportez-vous à la section « Télécommande » (☞ P. 5).



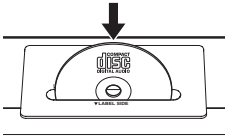
1 Placez votre iPod sur la station d'accueil prévue à cet effet.
2 Réglez **SOURCE** sur iPod.
3 Actionnez l'iPod.
Les fonctions de lecture sont disponibles sur la télécommande, l'iPod et cet appareil.

- Vous pouvez retirer l'iPod dès que vous le souhaitez.
- Lorsque de la musique est lue sur l'iPod, cet appareil allume automatiquement le système pour la lire même si le système était éteint.

Cet appareil éteint automatiquement le système si l'iPod n'est pas connecté et si aucune opération n'est exécutée pendant 60 minutes.

ÉCOUTE D'UN CD ET DES DONNÉES D'UNE CLÉ USB

▶ Écoute d'un CD



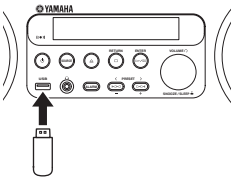
1 Réglez **SOURCE** sur CD.
2 Insérez un CD.
La lecture commence automatiquement. Les fonctions de lecture sont disponibles sur la télécommande et cet appareil.

La lecture du disque de données commence dans l'ordre alphanumérique des fichiers.

Remarque

Insérez le CD avec l'étiquette orientée vers l'avant de l'appareil.

▶ Écoute des données d'un périphérique USB

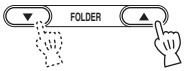


1 Réglez **SOURCE** sur USB.
2 Branchez un périphérique USB.
La lecture commence automatiquement. Les fonctions de lecture sont disponibles sur la télécommande et cet appareil.

- Vous pouvez retirer votre périphérique USB dès que vous le souhaitez.
- La lecture commence dans l'ordre de la date et de l'heure de création.

- Si vous appuyez sur la touche ■ pendant la lecture, la lecture démarrera la prochaine fois au début de la piste que vous écoutiez la fois précédente. Si vous appuyez de nouveau sur la touche ■ alors que la lecture est arrêtée, elle démarrera la prochaine fois par la première piste du CD/périphérique USB.
- Pour plus de détails sur les disques et fichiers pouvant être lus, reportez-vous à la section « REMARQUES SUR LES DISQUES ET PÉRIPHÉRIQUES USB » (☞ P. 17).
- Cet appareil éteint automatiquement le système 60 minutes après que le CD/périphérique USB soit arrêté ou mis en pause.

▶ Passage d'un dossier à un autre pour un CD de données/périphérique USB



Télécommande

Sélectionnez le dossier de votre choix à l'aide de **FOLDER**.

Accédez au premier fichier du dossier précédent/suivant. Le nom du dossier apparaît sur l'afficheur du panneau avant pendant quelques instants.
ROOT s'affiche pour le dossier racine lorsque le répertoire contient des fichiers pouvant être lus.

COMMUTATION DE L'AFFICHAGE

Vous pouvez modifier les informations de lecture qui apparaissent sur l'afficheur de la face avant. Il est possible que certains caractères spéciaux ne s'affichent pas correctement.

Appuyez plusieurs fois de suite

Télécommande

Appuyez plusieurs fois de suite sur **DISPLAY** pendant la lecture.

iPod

Numéro du morceau et temps écoulé (réglage par défaut)
↓
Numéro du morceau et temps restant
↓
Nom du morceau
↓
Nom de l'artiste
↓
Titre de l'album
↓
Retour au réglage par défaut

Remarque

Cette fonction est disponible pour iPod classic, iPod nano (de 2e génération et générations ultérieures), iPod touch et iPhone. Toutefois, même avec ces modèles, cette fonction risque de ne pas être disponible selon la version du logiciel de votre iPod.

CD/USB

Numéro de la plage/du fichier et temps écoulé du morceau en cours (réglage par défaut)
↓
Numéro de la plage et temps restant du morceau en cours*1
↓
Durée totale du disque*1
↓
Temps restant du disque*1
↓
Nom du fichier*2
↓
Nom de la piste*3
↓
Nom de l'artiste*3
↓
Titre de l'album*3
↓
Retour au réglage par défaut

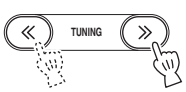
*1 Uniquement pour les CD audio
*2 Uniquement pour les fichiers MP3/WMA
*3 Uniquement lorsque la plage sélectionnée contient des informations

ÉCOUTE DES STATIONS RADIO

Syntonisation de stations radio

1

2



Télécommande

1 Réglez **SOURCE** sur FM/AM.

2 Pour une syntonisation automatique, maintenez la touche **TUNING** enfoncée.
Pour une syntonisation manuelle, appuyez sur **TUNING** plusieurs fois de suite.

Remarque

Si vous effectuez une syntonisation manuellement, le son est en mono.

Présélection des stations radio

Vous pouvez mémoriser jusqu'à 30 stations FM et 30 stations AM.

▶ Mise en mémoire automatique des fréquences

1 Réglez **SOURCE** sur FM/AM.

2 Maintenez la touche **MEMORY** enfoncée pendant plus de 2 secondes.

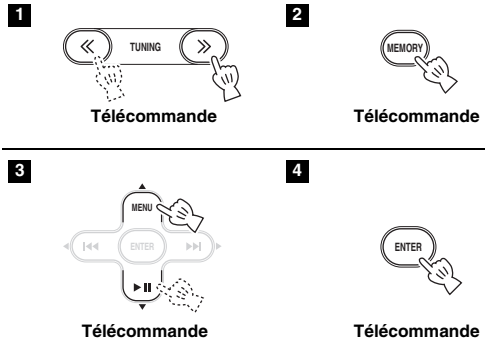
Pour annuler la présélection, appuyez de nouveau sur **MEMORY** avant que l'étape 3 ne soit terminée.

3 Appuyez sur **ENTER**.
La mise en mémoire automatique démarre.

Remarque

Lorsque vous lancez la mise en mémoire automatique, toutes les stations mémorisées sont effacées et de nouvelles stations sont mises en mémoire.

▶ Mise en mémoire manuelle des fréquences



1 Choisissez l'une de vos stations radio préférées.

2 Appuyez sur **MEMORY**.

3 Sélectionnez le numéro sous lequel vous souhaitez mémoriser la station.

Pour annuler la présélection, appuyez de nouveau sur **MEMORY**.

4 Appuyez sur **ENTER** pour terminer.

Sélection d'une station radio présélectionnée

1 Réglez **SOURCE** sur FM/AM.

2 Sélectionnez la station radio présélectionnée à l'aide de **PRESET**.

Vous pouvez supprimer une station présélectionnée en appuyant sur **OPTION** → Touches directionnelles ▲/▼ → **ENTER** sur la télécommande pour sélectionner **PRESET DELETE**.

UTILISATION DE LA FONCTION D'ALARME

Fonctions d'alarme

Cet appareil peut lire votre musique préférée et/ou faire retentir le bip à l'heure que vous avez définie. Les fonctions d'alarme de cet appareil sont décrites ci-dessous.

• Cet appareil a 3 types d'alarme associant de la musique et un bip sonore :

SRC+BEEP	La source audio sélectionnée et le bip retentissent en même temps. Le volume de lecture de la source commence à diminuer 3 minutes avant l'heure réglée, puis il augmente régulièrement pour atteindre le volume défini. Ensuite, à l'heure réglée, le bip sonore est activé. Ce mode est recommandé pour un réveil confortable.
SOURCE	La source sélectionnée est lue simultanément. Le volume discret augmente progressivement jusqu'à atteindre le niveau réglé.
BEEP	Seul le bip sonore retentit à l'heure réglée.

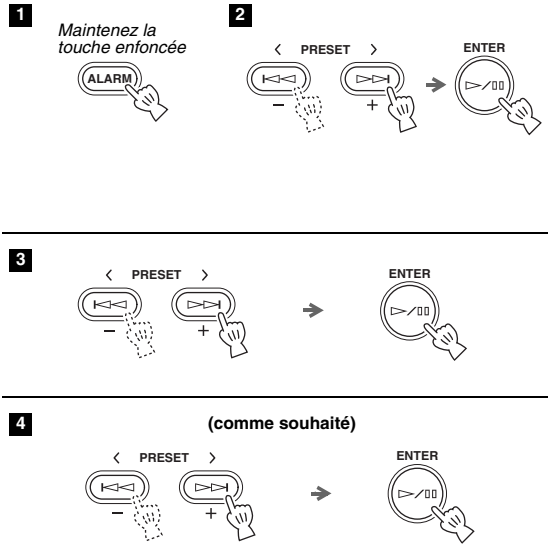
• La source de l'alarme lue à l'heure réglée peut être sélectionnée dans l'iPod, un CD audio, un CD de données, un appareil USB ou la radio. En fonction de la source, les fonctions suivantes peuvent également être sélectionnées :

SOURCE	Élément sélectionnable	Fonction
iPod	Reprendre la lecture	La piste que vous avez écoutée la fois précédente reprend.
CD audio/CD de données/USB	Piste	La piste sélectionnée est lue de manière répétée.
	Reprendre la lecture	La piste que vous écoutiez la fois précédente est lue.
FM/AM	Présélection	La station radio présélectionnée que vous choisissez est lue.
	Reprendre la lecture	La station radio que vous écoutiez la fois précédente est lue.

• La fonction snooze est également disponible.

Réglage de l'alarme

▶ Réglage de l'heure de l'alarme et du son



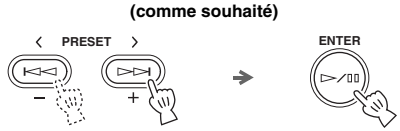
1 Maintenez la touche **ALARM** enfoncée pendant plus de 2 secondes.
Le témoin d'alarme ( ) et les éléments de réglage clignotent.

2 Réglez l'heure de l'alarme.
Appuyez sur **– / +** pour régler l'heure puis appuyez sur **ENTER**.
Suivez la même procédure pour les minutes.

3 Réglez le type d'alarme.
Choisissez entre **SRC+BEEP**, **SOURCE** ou **BEEP**. Pour plus de détails sur le type d'alarme, reportez-vous à la section « Fonctions d'alarme » (☞ P. 10).

4 Sélectionnez la source (comme souhaité).
Si vous choisissez SRC+BEEP ou SOURCE, sélectionnez la source. Une source autre que AUX peut être sélectionnée.

5



5 Sélectionnez une piste ou une station radio (comme souhaité).

Lorsque la source est CD/USB/FM/AM, sélectionnez une piste ou une station radio pour l'alarme.

- Pour sélectionner le dernier morceau ou la dernière station radio que vous avez écoutée, sélectionnez « --- ».
- Lorsque la source est réglée sur iPod, la piste que vous avez écoutée la fois précédente reprend.

6

6 Réglez le volume de l'alarme.

Pour que le volume de l'alarme corresponde à celui utilisé en dernier, sélectionnez « --- ».

Une fois que vous avez réglé le volume de l'alarme, celle-ci est réglée et le témoin d'alarme ( ) s'allume.

- Lorsque vous réglez l'alarme, appuyez sur **RETURN** pour revenir au réglage précédent.
- Pour annuler sans régler l'alarme, appuyez sur **ALARM** avant que l'étape 6 ne soit terminée.

▶ Activation/désactivation de l'alarme

Activez/désactivez la fonction d'alarme.

Lorsque l'alarme est activée, le témoin d'alarme ( ) s'allume et l'heure d'alarme s'affiche quelques instants.

Opérations pendant que l'alarme retentit

À l'heure réglée, le son d'alarme retentit. Pendant ce temps, les opérations suivantes sont disponibles.

Remarque

Si la source ne peut pas être choisie à l'heure de l'alarme (par ex. l'iPod n'est pas en place), un bip sonore est émis.

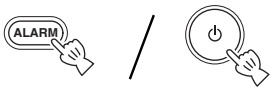
▶ Utilisation de la fonction snooze

Appuyez sur **SNOOZE/SLEEP**.

Le son de l'alarme s'arrête puis reprend au bout de 5 minutes.

- Lorsque SRC+BEEP est réglé, appuyez sur **SNOOZE/SLEEP** pour arrêter le bip sonore. Appuyez de nouveau sur **SNOOZE/SLEEP** pour arrêter la source. Le bip retentit 5 minutes après l'arrêt de la source. La source est atténuée 1 minute avant que le bip retentisse.
- Lorsque la fonction snooze est activée, le témoin d'alarme clignote.

▶ Arrêt de l'alarme



Appuyez sur **ALARM** ou ⏻.

- Si vous n'arrêtez pas l'alarme, celle-ci s'arrête automatiquement après 60 minutes.
- La fonction d'alarme s'arrête lorsque vous arrêtez l'alarme, mais les réglages tels que l'heure de l'alarme sont enregistrés pour plus de facilité la fois suivante. Pour régler de nouveau l'alarme, appuyez sur **ALARM**.

LECTURE ALÉATOIRE/RÉPÉTÉE

Lecture aléatoire

Appuyez plusieurs fois de suite

Télécommande

CD/USB	iPod
→ **SHUFFLE FOLDER** (lecture aléatoire de tous les morceaux du dossier)	→ **SHUFFLE SONGS** (lecture aléatoire des morceaux)
→ **SHUFFLE ALL** (lecture aléatoire de l'ensemble des morceaux)	→ **SHUFFLE ALBUMS** (lecture aléatoire des albums)
→ **SHUFFLE OFF** (arrêt de la lecture aléatoire)	→ **SHUFFLE OFF** (arrêt de la lecture aléatoire)

Lecture répétée

Appuyez plusieurs fois de suite

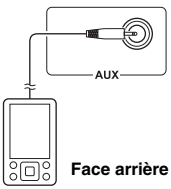
Télécommande

CD/USB	iPod
→ **REPEAT ONE** (lecture répétée une seule fois)	→ **REPEAT ONE** (lecture répétée une seule fois)
→ **REPEAT FOLDER** (lecture répétée de tous les morceaux du dossier)	→ **REPEAT ALL** (lecture répétée de l'ensemble des morceaux)
→ **REPEAT ALL** (lecture répétée de l'ensemble des morceaux)	→ **REPEAT OFF** (arrêt de la lecture répétée)
→ **REPEAT OFF** (arrêt de la lecture répétée)	

- Vous ne pouvez pas définir SHUFFLE ALBUMS lorsque vous utilisez un iPod touch ou un iPhone.
- Lorsque la source contient des dossiers, la lecture aléatoire/répétée d'un dossier peut être sélectionnée.
- Pour certains modèles d'iPod, les fonctions de lectures aléatoire et répétée peuvent ne pas être affichées ou prises en charge.
- Lorsque la lecture s'effectue à partir de l'iPod, l'ordre de réglage de la lecture aléatoire et répétée varie en fonction du modèle de l'iPod.

ÉCOUTE D'UNE SOURCE EXTERNE

1



Face arrière

2

1 Raccordez votre dispositif audio portable à AUX à l'aide d'un câble à mini fiche de 3,5 mm disponible dans le commerce.

Remarque

Baissez le volume de cet appareil et de votre dispositif audio portable avant le raccordement.

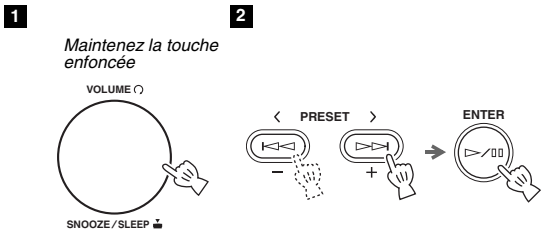
2 Réglez **SOURCE** sur AUX.

3 Commencez la lecture sur le dispositif audio portable raccordé.

4 Réglez le niveau de volume de l'appareil et du dispositif audio portable.

UTILISATION DE LA FONCTION SLEEP

Vous pouvez régler l'heure à laquelle le système doit s'arrêter automatiquement.



1 Maintenez la touche **SNOOZE/SLEEP** enfoncée pendant plus de 2 secondes.

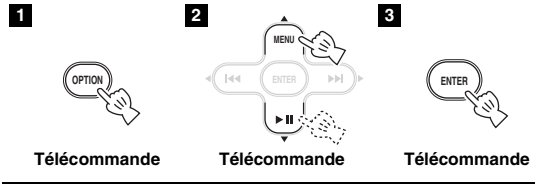
2 Sélectionnez la durée de la fonction sleep entre 30, 60, 90 et 120, puis appuyez sur SLEEP OFF.
Lorsque la durée est réglée, la fonction sleep est activée et le témoin SLEEP s'allume.

Pour quitter sans modifier le réglage actuel, appuyez sur **SNOOZE/SLEEP**.

UTILISATION DU MENU D'OPTIONS

Le menu d'options s'affiche sur l'afficheur de la face avant si vous appuyez sur la touche **OPTION** de la télécommande. Le menu d'options vous permet de définir diverses fonctions utiles.

Menu d'options	Paramètre ou plage de réglage	Page de référence
PRESET DELETE	(S'affiche uniquement lorsque la source d'entrée est réglée sur FM/AM.)	9
DIMMER	DIMMER OFF (le plus lumineux)/DIMMER 1/DIMMER 2 (le plus sombre)	Cette page
TREBLE	-10 dB à +10 dB	Cette page
BASS	-10 dB à +10 dB	Cette page
AUTO POWER OFF	TIME OFF/ TIME 8H/ TIME 4H AUTO POWER OFF règle le système pour le désactiver ou le règle en mode d'économie d'énergie lorsque aucune opération n'est exécutée pour un laps de temps prédéfini.	Cette page



1 Appuyez sur **OPTION**.

2 Sélectionnez le menu d'options souhaité avec les touches ▲/▼.

3 Validez à l'aide de la touche **ENTER**.

4 Modifiez les paramètres à l'aide des touches ▲/▼.

5 Validez le réglage à l'aide de la touche **ENTER**.
Pour définir d'autres options, répétez les étapes 2 à 5.

6 Quittez le menu d'options à l'aide de la touche **OPTION**.

Pour annuler sans changer les réglages, appuyez sur **OPTION** avant que l'étape 5 soit terminée.

▶ Réglage de l'atténuation/la tonalité

DIMMER : permet de modifier la luminosité de l'afficheur de la face avant.
TREBLE* : permet de régler la réponse haute fréquence.
BASS* : permet de régler la réponse basse fréquence.
* Disponible également lorsque vous utilisez un casque.

GUIDE DE DÉPANNAGE

Si cet appareil ne semble pas fonctionner normalement, vérifiez les points de la liste suivante. Si l'anomalie constatée n'est pas mentionnée, ou bien si les mesures suggérées sont sans effet, mettez l'appareil hors tension, débranchez la fiche du cordon d'alimentation et adressez-vous au revendeur ou au service après-vente Yamaha agréé le plus proche.

Généralités

Anomalies	Causes possibles	Solution
Les haut-parleurs n'émettent aucun son.	Le volume est réglé au niveau minimum.	Réglez le niveau du volume.
	La source est peut-être incorrecte.	Sélectionnez la source correcte.
	Le casque est branché.	Débranchez le casque.
Le son grésille/est déformé ou un bruit anormal est émis.	Le volume de la source d'entrée est excessif ou le volume de l'appareil est excessif (en particulier les graves).	Ajustez le volume à l'aide de **VOLUME** ou les graves à l'aide du menu d'options (☞ P. 13).
Cet appareil ne fonctionne pas correctement.	Cet appareil a peut-être été soumis à un choc électrique puissant, comme la foudre ou une forte charge électrostatique, ou bien la tension d'alimentation a chuté.	Éteignez l'appareil et débranchez le câble d'alimentation. Attendez environ 30 secondes, rebranchez le câble d'alimentation et allumez l'appareil.
Le système s'éteint immédiatement après s'être allumé.		
Un appareil numérique ou haute fréquence produit des bruits.	Cet appareil est peut-être trop près de l'appareil numérique ou haute fréquence.	Éloignez les deux appareils l'un de l'autre.
Le réglage de l'horloge a été effacé.	L'alimentation de cet appareil a été coupée pendant plus de cinq minutes.	Branchez correctement la prise du câble d'alimentation sur la prise murale et réglez de nouveau l'horloge (☞ P. 6).
Lorsque l'alarme doit retentir, un seul bip est émis ; vous n'entendez aucune musique.	La source de l'alarme sélectionnée n'est pas branchée ou insérée.	Si vous avez sélectionné iPod ou USB, veillez à ce que le périphérique soit connecté. Si vous avez sélectionné CD, veillez à ce que le CD soit inséré.
	Le type d'alarme est réglé sur BEEP.	Réglez le type d'alarme sur SRC+BEEP ou SOURCE (☞ P. 10).
L'horloge clignote et il est impossible d'utiliser l'appareil.	**CLOCK** sur la face arrière est réglé sur SET et cet appareil est en mode de réglage de l'horloge.	Réglez **CLOCK** situé sur la face arrière sur ON (☞ P. 6).
Le système s'éteint soudainement.	La fonction de désactivation automatique du système éteint l'appareil.	Cet appareil éteint automatiquement le système 60 minutes après que le périphérique USB ou le CD est arrêté.
	La fonction sleep (☞ P. 13) peut être réglée.	Allumez l'appareil et relancez la lecture de la source.
	La fonction AUTO POWER OFF est activée.	Si vous réglez AUTO POWER OFF sur TIME OFF, la lecture est possible en continu (☞ P. 13).

Réception de la radio

Anomalies	Causes possibles	Solution
Trop de parasites pendant l'écoute d'une émission stéréo.	L'antenne n'est peut-être pas convenablement raccordée.	Assurez-vous que l'antenne est convenablement raccordée (☞ P. 4).
	La station sélectionnée est trop éloignée, ou bien la réception des ondes est médiocre dans la région où vous habitez.	Essayez d'effectuer la syntonisation manuellement pour obtenir un signal de meilleure qualité (☞ P. 8) ou bien utilisez une antenne extérieure multivoies.
Même avec une antenne extérieure, la réception est médiocre. (Le son est déformé.)	Distorsion due à la propagation par trajets multiples ou aux interférences radio.	Modifiez la hauteur, l'orientation ou la disposition de l'antenne.

iPod

Remarque

En cas d'erreur de transmission sans message sur l'afficheur de la face avant de l'appareil, vérifiez les liaisons à votre iPod (☞ P. 6).

Message d'état	Causes possibles	Solution
iPod Connecting iPod Charging	L'appareil est en train de reconnaître la liaison de votre iPod.	Si ce message reste affiché sur la face avant et que la lecture ne démarre pas, raccordez de nouveau l'iPod (☞ P. 6).
Unknown iPod	Présence d'un obstacle entre votre iPod et l'appareil.	Raccordez de nouveau l'iPod (☞ P. 6).
	L'iPod utilisé n'est pas pris en charge par l'appareil.	Seuls l'iPod classic, l'iPod nano (de 2e génération et générations ultérieures), l'iPod touch et l'iPhone sont pris en charge.
iPod	L'appareil a reconnu votre iPod ; toutefois, il ne peut pas obtenir certaines informations, comme par exemple le temps écoulé.	
iPod Unplugged	Votre iPod a été débranché de sa station d'accueil.	Raccordez votre iPod à sa station d'accueil (☞ P. 6).
Over Current	L'iPod utilisé n'est pas pris en charge par l'appareil.	Déconnectez l'iPod et mettez l'appareil hors puis sous tension. Raccordez ensuite l'iPod pris en charge (☞ P. 18).
	L'iPod n'est pas correctement connecté.	

Anomalies	Causes possibles	Solution
Aucun son	L'iPod n'est pas correctement placé sur sa station d'accueil.	Placez l'iPod de manière appropriée.
	Le casque est branché.	Débranchez le casque.
	La version du logiciel de l'iPod n'a pas été mise à jour.	Téléchargez le logiciel iTunes le plus récent pour mettre à jour la version du logiciel de l'iPod.
L'iPod ne se charge pas.	L'iPod n'est pas placé correctement sur la station d'accueil iPod.	Retirez l'iPod de l'appareil puis replacez-le sur sa station d'accueil (☞ P. 6).
	Le système est réglé en mode d'économie d'énergie (☞ P. 2).	Réglez **CLOCK** sur ON sur la face arrière pour annuler le mode d'économie d'énergie (☞ P. 4).
La musique en cours de lecture est soudain annulée et une autre piste se lance sans que vous ayez exécuté aucune opération.	La fonction Shake to Shuffle de l'iPod est activée.	Désactivez la fonction Shake to Shuffle dans les réglages de l'iPod.

Télécommande

Anomalies	Causes possibles	Solution
La télécommande ne fonctionne pas convenablement.	Il se peut que vous utilisiez la télécommande hors de sa portée de fonctionnement.	Pour plus d'informations sur la portée de la télécommande, reportez-vous à la section « Utilisation de la télécommande » (☞ P. 5).
	Le capteur de télécommande de cet appareil est exposé à la lumière directe du soleil ou d'un éclairage (lampes fluorescentes à convertisseur).	Changez d'éclairage ou réorientez l'appareil.
	La pile est épuisée.	Remplacez la pile par une neuve.
	Présence d'obstacles entre le capteur de cet appareil et la télécommande.	Retirez les obstacles.

Lecture d'un disque

Anomalies	Causes possibles	Solution
Le disque ne peut pas être inséré.	Le système est réglé en mode d'économie d'énergie (☞ P. 2).	Réglez **CLOCK** sur ON sur la face arrière pour annuler le mode d'économie d'énergie (☞ P. 4).
Certains boutons ne fonctionnent pas.	Il se peut que le disque inséré dans l'appareil ne soit pas compatible.	Utilisez un disque pris en charge par l'appareil (☞ P. 17).
La lecture ne commence pas immédiatement après avoir appuyé sur ►II.	Il se peut que le disque soit sale.	Essuyez le disque.
	Il se peut que le disque inséré dans l'appareil ne soit pas compatible.	Utilisez un disque pris en charge par l'appareil (☞ P. 17).
	Si l'appareil a été déplacé d'un endroit froid à un endroit chaud, de la condensation a pu se former sur la lentille de lecture de disque.	Attendez une heure ou deux que l'appareil s'acclimate à la température de la pièce puis réessayez.
« No Disc » ou « Unknown Disc » apparaît sur l'afficheur de la face avant après l'insertion d'un disque.	Il se peut que le disque inséré dans l'appareil ne soit pas compatible.	Utilisez un disque pris en charge par l'appareil (☞ P. 17).
	Il se peut que le disque soit sale.	Essuyez le disque.
	Le disque est inséré de l'arrière vers l'avant.	Insérez un disque en dirigeant le côté avec l'étiquette vers vous.
	Le disque ne contient aucun fichier lisible.	Utilisez un disque contenant des fichiers lisibles (☞ P. 17).
	Une erreur est survenue dans l'appareil.	Éjectez le disque à l'aide de la touche ▲.

Lecture d'un périphérique USB

Remarque

En cas d'erreur de transmission sans message sur l'afficheur de la face avant de l'appareil, vérifiez les liaisons au périphérique USB (☞ P. 7).

Message d'état	Causes possibles	Solution
USB Unplugged	Le périphérique USB n'est pas correctement connecté.	Reconnectez-le (☞ P. 7).
Unknown USB	L'appareil ne peut pas lire le périphérique USB connecté.	Connectez un périphérique USB pris en charge (☞ P. 17).
	Le nom du fichier est trop long.	Il ne doit pas excéder 250 caractères.
Over Current	Le périphérique USB n'est pas correctement connecté.	Déconnectez le périphérique USB et mettez l'appareil hors puis sous tension. Reconnectez ensuite un périphérique USB compatible (☞ P. 17).
No Files	Le périphérique USB ne contient aucun fichier pouvant être lu.	Utilisez un périphérique USB contenant des fichiers pouvant être lus (☞ P. 17).
	Un périphérique USB non compatible est connecté à l'appareil.	Arrêtez le système et reconnectez le périphérique USB à l'appareil. Si cela ne permet pas de résoudre le problème, cela signifie que le périphérique USB n'est pas compatible avec l'appareil.
USB Time Out	Le nombre de fichiers/dossiers dépasse la limite.	Réduisez le nombre de fichiers/dossiers ; reportez-vous aux limitations indiquées dans ce manuel (☞ P. 17).

Anomalies	Causes possibles	Solution
Un fichier MP3/WMA sur le périphérique USB ne peut pas être lu.	Le périphérique USB n'est pas reconnu.	Arrêtez le système et reconnectez le périphérique USB à l'appareil.
		Connectez un adaptateur secteur, s'il est fourni avec le périphérique.
		Formatez le périphérique USB et copiez de nouveau les fichiers.
		Si les solutions ci-dessus ne permettent pas de résoudre le problème, cela signifie que le périphérique USB n'est pas compatible avec l'appareil.

REMARQUES SUR LES DISQUES ET PÉRIPHÉRIQUES USB

Informations relatives aux disques

Cet appareil est conçu pour être utilisé avec des CD audio, des CD-R*1 et des CD-RW*1 comportant les logos suivants.

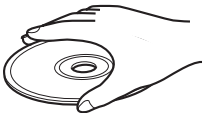
*1 ISO 9660

Cet appareil peut lire les disques portant les logos ci-dessus. Les logos sont imprimés sur les disques et sur leur pochette.

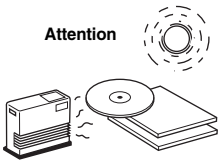
Remarques

- Ne mettez pas d'autres types de disques dans cet appareil. Vous risqueriez de l'endommager.
- Les CD-R/RW ne peuvent être lus que si leur session a été fermée.
- Certains disques ne peuvent pas être lus à cause de leurs caractéristiques ou de leurs conditions d'enregistrement.
- N'utilisez pas de disques qui ne sont pas ronds (en forme de cœur, etc.).
- N'utilisez pas des disques dont la surface est rayée.

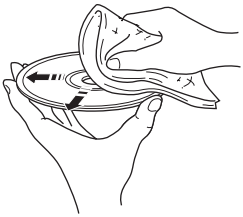
Manipulation des disques



- Ne touchez pas la surface des disques. Tenez un disque par le bord (et son centre).
- N'utilisez pas de stylo ni de marqueur à pointe dure pour écrire sur le disque.
- N'apposez pas de ruban adhésif, d'étiquette, de colle, etc. sur vos disques.
- Ne recouvrez pas le disque d'une protection contre les rayures.
- N'insérez pas plusieurs disques à la fois dans l'appareil. L'appareil et les disques risqueraient d'être endommagés.
- N'insérez pas d'objets étrangers dans la fente pour disque.
- Ne placez pas de disque fendu, voilé ou présentant des parties collantes.
- N'exposez pas les disques à la lumière directe du soleil, à une température ou à une humidité élevée, ou bien à la poussière.



- Si le disque est sale, essuyez-le avec un chiffon sec, du centre vers la périphérie. N'utilisez pas d'agent de nettoyage, ni de diluant.
- Pour éviter tout problème, n'utilisez pas les nettoyants optiques, en vente dans le commerce.



Informations relatives aux périphériques USB

Cet appareil prend en charge les périphériques de stockage de masse USB (ex. mémoires flash et lecteurs audio portables) conformes au format FAT16 ou FAT32.

Remarques

- Certains périphériques peuvent ne pas fonctionner correctement avec cet appareil même s'ils remplissent les exigences requises.
- Ne raccordez pas de périphériques autres que des périphériques de stockage de masse USB (ex. chargeurs USB ou concentrateurs USB), ordinateurs, lecteurs de cartes, disques durs externes, etc. à cet appareil.
- Yamaha décline toute responsabilité quant aux dommages ou pertes de données enregistrées sur le périphérique USB pouvant se produire lorsqu'il est connecté à cet appareil.
- L'utilisation et l'alimentation de tous les types de périphériques USB ne sont pas garanties.
- Les périphériques USB utilisant le cryptage ne peuvent fonctionner avec ce système.

À propos des fichiers MP3 ou WMA

Remarques

- L'appareil peut lire les éléments suivants :

Fichier	Vitesse de transmission (Kbps)	Fréquence d'échantillonnage (kHz)
MP3	8 - 320*2	16 - 48
WMA	16 - 320*2	22,05 - 48

*2 Les vitesses de transmission constante et variable sont prises en charge.

- Les nombres maximaux de fichiers/dossiers pouvant être affichés sur l'appareil sont les suivants.

	CD de données	USB
Nombre total maximal de fichiers*3	512	9 999
Nombre maximal de dossiers*3	255	999
Nombre maximal de fichiers par dossier	511	255

*3 La racine compte pour un dossier.

- Les fichiers protégés par des droits d'auteur ne peuvent pas être lus.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

▶ SECTION LECTEUR

iPod (connexion numérique)

- Compatible avec ....iPod touch (1ère, 2e, 3e et 4e générations)
  iPod classic
  iPod nano (2e, 3e, 4e, 5e et 6e génération)
  iPhone 4
  iPhone 3GS
  iPhone 3G
  iPhone

CD

- Supports ..... CD, CD-R/RW
- Format audio ..... CD audio, MP3, WMA

Laser

- Type ..... Laser semi-conducteur GaAs/GaAlAs
- Longueur d'onde ..... 790 nm
- Puissance de sortie ..... 7 mW

USB

- Format audio ..... MP3, WMA

AUX

- Connecteur d'entrée
  ..... prise STÉRÉO à mini fiche de 3,5 mm

▶ SECTION AMPLIFICATEUR

- Puissance de sortie maximale ..... 15 W + 15 W
  (6 Ω 1 kHz, 10 % DHT)
- Casque ..... prise STÉRÉO à mini fiche de 3,5 mm
  (impédance adaptable de 16 à 32 Ω)

▶ SECTION SYNTONISEUR

- Plage de syntonisation
  FM ..... 87,5 à 107,9 MHz
  AM ..... 530 à 1710 kHz

▶ GÉNÉRALITÉS

- Alimentation ..... 120 V c.a., 60 Hz
- Consommation électrique ..... 23 W
- Consommation lorsque le système est éteint ..... 2,7 W
- Consommation en mode d'économie d'énergie ..... 0,2 W
- Dimensions (L × H × P) ..... L457 × H180,5 × P173,5 mm
- Poids ..... 5,1 kg

Les caractéristiques techniques peuvent être modifiées sans préavis.

iPod, iPhone

« Made for iPod » et « Made for iPhone » signifient qu'un accessoire électronique a été spécialement conçu pour être raccordé respectivement à un iPod ou un iPhone et qu'il a été certifié par le développeur comme répondant aux normes de performances d'Apple.
Apple n'est pas responsable du bon fonctionnement de cet appareil ni de sa conformité aux normes de sécurité et à la réglementation en vigueur.
Veuillez noter que l'utilisation de cet accessoire avec un iPod ou un iPhone peut compromettre les performances de la technologie sans fil.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle et iPod touch sont des marques commerciales d'Apple Inc., enregistrées aux États-Unis et dans d'autres pays.

SÉCURITÉ LASER

Cet appareil utilise un laser. En raison des risques de blessure oculaire, le retrait du couvercle ou les réparations de l'appareil devront être confiées exclusivement à un technicien d'entretien qualifié.

DANGER

Il existe un risque d'exposition au laser en cas d'ouverture. Évitez l'exposition directe des yeux au faisceau. Lorsque cet appareil est branché à la prise de courant, ne regardez pas par l'ouverture du plateau de chargement du disque ni par les autres ouvertures.

DECLARATION D'INFORMATIONS DE CONFORMITE

(DECLARATION DE PROCEDURE DE CONFORMITE)

Entité responsable :	Yamaha Electronics Corporation, Etats-Unis
Adresse :	6660 Orangethorpe Avenue Buena Park, CA 90620
Téléphone :	714-522-9105
Fax :	714-670-0108
Type d'équipement :	SYSTEME AUDIO DE TABLE
Nom de modèle :	TSX-112

Cet appareil est conforme à l'article 15 de la Réglementation FCC.
Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes:

1) cet appareil ne doit pas causer d'interférences pernicieuses, et
2) cet appareil doit accepter toutes les interférences, y compris les interférences pouvant causer un fonctionnement indésirable.

Se reporter au mode d'emploi si des interférences semblent perturber la réception radio.

PRÉCAUTIONS RELATIVES À LA PILE

- L'usure de la pile diminue considérablement la portée effective de la télécommande. Dans ce cas, remplacez la pile dès que possible.
- Une pile déchargée risque de couler. En cas de fuite, mettez-la immédiatement au rebut. Évitez de toucher le matériau qui a fui et veillez à ce qu'il n'entre pas en contact avec vos vêtements. Nettoyez soigneusement le compartiment des piles avant d'insérer une nouvelle pile.
- Conservez la pile hors de portée des enfants. En cas d'ingestion accidentelle de la pile, consultez immédiatement un médecin.
- Lorsque vous prévoyez de ne plus utiliser la télécommande pendant une période prolongée, retirez la pile de la télécommande.
- N'essayez pas de recharger la pile fournie ni de la démonter.

YAMAHA

YAMAHA CORPORATION

© 2011 Yamaha Corporation

Printed in Malaysia WY87330